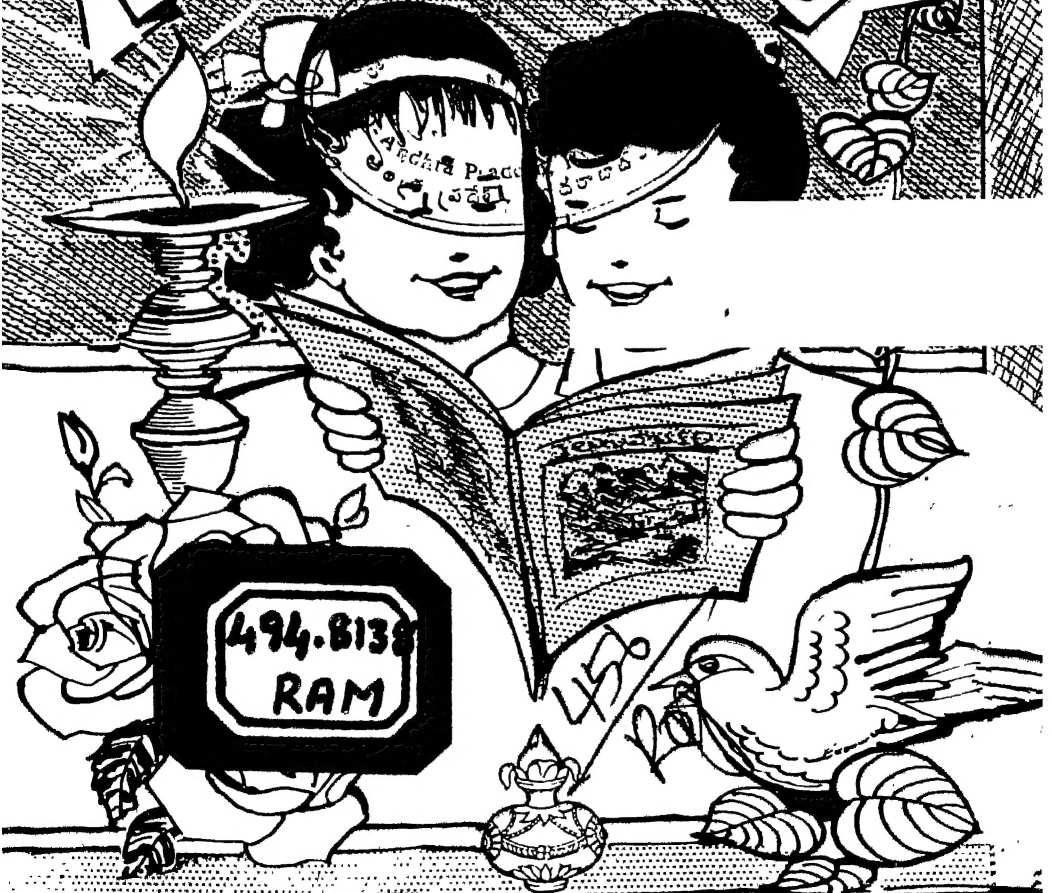


2

తెలుగు వాచకం



ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ ప్రచురణ

10/5/95

తెలుగు వాచకం

రెండో తరగతి

Acc. No. 263

రచయితలు :

డాక్టర్ కాచినేని రామారావు శ్రీమతి డాక్టర్ బి. నర్రాజన
సంపాదకుడు :

డాక్టర్ వి. వి. ఎల్. నరసింహారావు

(ప్రధాన సంపాదక మండలి :

ఆచార్య కె. కె. రంగనాథాచార్యులు, అధ్యక్షులు

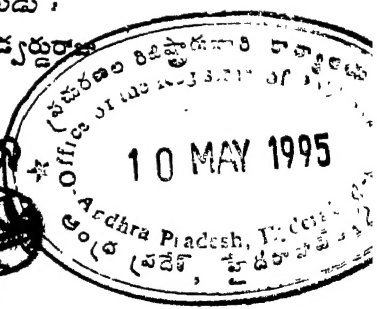
ఆచార్య కేతు విశ్వనాథరెడ్డి, సభ్యులు

డాక్టర్ అంతటి నరసింహం, సభ్యులు

డాక్టర్ ముదిగొండ వీరభద్రశాస్త్రి, సభ్యులు

చిత్రకారుడు :

శ్రీ టి. ఎడ్వర్డురాజు



ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ ప్రచురణ

హైదరాబాదు

అంబరానితనం నేరం

అంబరానితనం పాపం

అంబరానితనం అమానుషం

అంబరానితనం రాజ్యాంగానికి విరుద్ధం

© Government of Andhra Pradesh, Hyderabad.

First Published, 1994, 1995.

All rights reserved

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

This Book has been printed on 60 G.S.M. Paper
Title Page 150 G.S.M. Paper

Price : Rs. 2 - 00 Paise

Printed in India

**Printed at : ARUNA WEB-OFFSET PRINTERS,
SRT-59, RISALA, HYDERABAD - 500 020.
for the Director, A.P. Govt. Text-book Press
Mint Compound, Hyderabad.
Andhra Pradesh.**

పరిచయం

ఈనాడు భాషావనరాలు విస్తృతంగా పెరిగాయి. సాహిత్యావసరాల కోసమే కాకుండా, విషయ ప్రధానమైన వివిధ శాస్త్ర శాస్త్రేతర అంశాలను గ్రహించడానికి, వ్యక్తీకరించడానికి, మనం భాషను వినియోగించుకొంటున్నాం. ఈనాటి పాఠకుల్లో కొందరు సాహిత్యంలో కృషిచెయ్యడం కోసం భాషను అభ్యసించవచ్చు. మరికొందరు ఇతర ప్రయోజనాలకోసం అభ్యసించవచ్చు. ఇతర ప్రయోజనాలంటే సామాజిక శాస్త్ర విషయాలనో, శాస్త్ర విజ్ఞాన విషయాలనో భాషద్వారా అభ్యసించడం అన్నమాట. భాషావనరాలు పెరిగేకొద్దీ భాషాబోధనా వ్యూహం కూడా మారుతుంది. ఈ మౌలిక లక్ష్యంతో ఈనాటి బాలబాలికల సామాజికావసరాలనూ, భాషావనరాలనూ దృష్టిలో ఉంచుకొని ఈ పాఠాలను రూపొందించడం జరిగింది.

ఈ మౌలిక లక్ష్యాలకు స్ఫూర్తి 1986 నాటి మన జాతీయ విద్యావిధానం. ఈ జాతీయ విద్యావిధానంలో పొందుపరిచిన లక్ష్యాలు ఆధారంగా ఆచార్య కె. కె. రంగనాథాచార్యులు అధ్యక్షతన ఒక ప్రత్యేక సంఘం ఒకటో తరగతినుండి, పదో తరగతి వరకూ పాఠ్యప్రణాళిక రూపొందించింది.

ఈ రెండో తరగతి వాచకం ఒకటో తరగతి వాచకంలోని అంశాల పునశ్చరణతో ప్రారంభమౌతుంది. మహాప్రాణాల గుణింతాలూ, వాటితో కూడిన పదాలూ ఇవ్వటం జరిగింది. ఒత్తులను పరిచయం చేయడంలో రూపభేదం ఉన్నవాటిని మొదట ఇచ్చి, రూపసామ్యం ఉన్నవాటిని తరువాత ఇవ్వటమైంది. రకరకాల సంయుక్తాలనూ వాటిపై అభ్యాసాలనూ విద్యార్థికి బాగా మనసుకెక్కింపటం చూడటం జరిగింది.

మహాప్రాణాలనూ, సంయుక్తాలనూ ప్రవేశపెట్టడంలో, కొన్ని కఠిన పదాలను చేర్చక తప్పలేదు. వాటిని పిల్లలకు పరిచయం చెయ్యడంలో ఉపాధ్యాయులు ఉపాధ్యాయులు ప్రత్యేక శ్రద్ధ చూపడం అవసరం.

బాలబాలికలు పాడుకొనేందుకు పీలుగా గేయాలూ, జానపద గేయాలూ, పాఠసాహిత్యగేయాలూ చేర్చడమైనది. వాటిని పిల్లలచేత పాడిస్తూ ఉంటే ప్రయోజనకరంగా

ఉంటుంది. సాంప్రదాయికమైన పండుగల గురించి, జాతీయ పర్వదినాల గురించి ప్రత్యేక పాఠాలు రూపొందించబడ్డాయి. పరిమిత కుటుంబం, జాతీయతా దృక్పథం, పోషకాహారపు అవసరం, పరిశుభ్రత మొదలైన అంశాలు ప్రత్యక్షంగానో, పరోక్షంగానో పాఠ్యాంశాలలో చోటు చేసుకొన్నాయి. ఉపాధ్యాయులు ఉపాధ్యాయులు ఈ అంశాలను తమ బోధనలో మరింత విశదం చేస్తే మన లక్ష్యం నెరవేరుతుంది. అభ్యాసాలు చాలావరకు బాలబాలికల సృజనాత్మకతను పెంపొందించేసే దృష్టితో ఇవ్వబడ్డాయి. కొన్ని నీతి వాక్యాలను అక్కడక్కడ పాఠాల క్రింద చేర్చడం జరిగింది. ఉపాధ్యాయులు ఇలాంటి నీతివాక్యాలను మరికొన్నిటిని సేకరించి విద్యార్థులచే అబ్బలపై రాయించి తరగతి గదిలో గోడలకు అతికించేట్లు చూడాలి.

అన్ని తరగతులకు మాదిరిగానే ఈ తరగతికి కూడా వాచకం చివర అకారాది ప్రమంలో పదపట్టిక ఇవ్వడం జరిగింది.

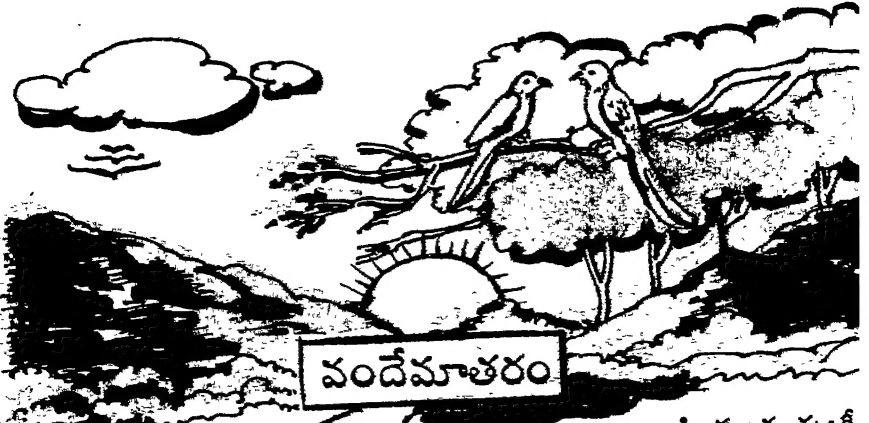
ఈ వాచకంలో ' సుభాషిత రత్నావళి 'ని చేర్చడం జరిగింది. వీటిని నేరుగా విద్యార్థులే చదువుకోవాలనే ఉద్దేశంతో మాత్రం చేర్చలేదు. భారత రాజ్యాంగంలోని లోకీకసూత్రాలకు అనుగుణంగా విలువలతో కూడిన విద్యావిధానాన్ని ప్రవేశపెడుతున్నాం. ష్యక్తిగతమైన విలువలు, సామాజికమైన విలువలు, జాతీయమైన విలువలు విద్యార్థి తరానికి అందించాల్సిన బాధ్యతను గుర్తించి ప్రభుత్వం ఈ ప్రయత్నం చేస్తున్నది. పాఠశాలల్లో ఉపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయులు, ఇంటివద్ద పెద్దలు తాము సావధానంగా పదివి అవగాహన చేసుకొని బాలబాలికలకు ఇందులోని విషయాలు బోధపరచి వాటిని ఆచరణ సాధ్యం చేయాలని సంకల్పం. సాధారణ పాఠాలతో బాటు ఉన్నత మానవత్వపు విలువల్ని వివరించే ఈ అంశాలు బాలబాలికలకు తెలిస్తే వారు ఉత్తమ మానవులుగా, ప్రేమమూర్తులుగా రూపొందే అవకాశం కలుగుతుంది. ఇందుకు విద్యావ్యవస్థతో సంబంధమున్న ప్రతిఒక్కరూ సహకరిస్తారనే మా నమ్మకం.

ఈ పాఠ్యాంశాలకు సంబంధించిన సలహాలను ఇవ్వదలచినవారు వాటిని నేరుగా పాఠశాల సంచాలకుల కార్యాలయానికి పంపించవచ్చు.

విషయ సూచిక

సుభాషితరత్నావళి - vi - xvii

1. వందనం	1	18. ఉగాది	36
2. వర్ణమాల	2	19. దేవుని దీవెనలు	39
3. ఈ పదాలనూ పలుకుదాం	3	20. మా ఇల్లు	40
4. కొన్ని గుణింతాలు	5	21. ఉపకారం (గేయకథ)	42
5. ఈ పదాలనూ పలుకుదాం	6	22. మంచి అలవాట్లు	43
6. ఒత్తుల పదాలు	8	23. చిలకమ్మ పెళ్ళి (పాట)	45
7. ఈ మాటలు పలుకుదాం	12	24. ఆగస్టు 15	47
8. మా బడి (పాట)	19	25. చెప్పుకోండి చూద్దాం (పాడుపుకథలు)	50
9. ఒక హల్లుతో మరో హల్లు చేరే పదాలు	21	26. శిబి చక్రవర్తి	53
10. హల్లులు - ఒత్తులు	23	27. పట్టుదల (గేయకథ)	56
11. ఒక హల్లు - రెండు ఒత్తులు	24	28. పాగరుబోతు కుక్క	58
12. రింగు రింగు బిళ్ళ (పాట)	25	29. ఎప్పుడు (పాట)	61
13. ప్రాసవాక్యాలు	26	30. న్యూటన్ కథ (పాట)	63
14. దిక్కులు - మూలలు	27	31. జగదీశ చంద్రబోసు	64
15. సూర్యుడు - చంద్రుడు	29	32. సుభాషితరత్నాలు	67
16. బుజ్జిమేక (పాట)	33	33. మనజెందా	70
17. తెలుగు నెలలు	34	అకారాది క్రమపట్టిక	73



వందేమాతరం

బంకించంద్ర చటర్జీ

వందేమాతరం

సుజలాం సుఫలాం మలయజ శీతలాం

సస్యశ్యామలాం మాతరం; వందేమాతరం

శుభ్రజ్యోత్స్నా పులకిత యామినీం

పుల్లకుసుమిత ద్రుమదళ శోభినీం

సుహాసినీం సుమధుర భాషిణీం

సుఖదాం వరదాం మాతరం వందేమాతరం.



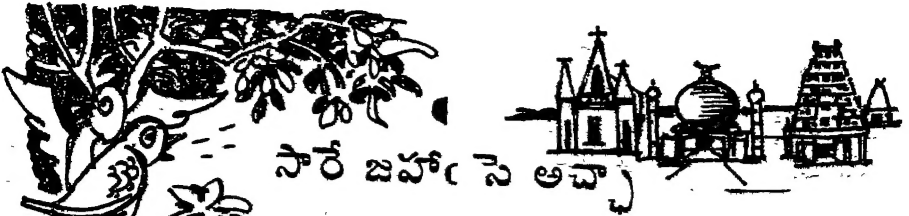
భావం : భారతమాతకు వందనం. తియ్యని నీటితో, కమ్మని పండ్లతో, చల్లని గాలులతో, పచ్చని పైరుతో విలసిల్లే భారతమాతకు వందనం. రాత్రులు తెల్లని వెన్నెలలతో పులకిస్తూ విరబూసిన చెట్లతో శోభిస్తూ స్వచ్ఛమైన నవ్వులతో, మధురమైన మాటలతో మాకు సుఖాలు కలిగిస్తూ వరాలనిచ్చే భారతమాతకు వందనం.

ఉపాధ్యాయులకు సూచన :

స్వాతంత్ర్యమరణంలో వందేమాతరం గీతం యావద్భారతదేశాన్ని ఉర్రూతలూగించింది. దీన్ని స్వాతంత్ర్య విప్లవగీతంగా భారతీయులందరూ గానం చేశారు. ఇది బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యానికి వ్యతిరేకంగా పింహగర్జనలా మారుమోగింది. దేశభక్తికీ, స్వాతంత్ర్య పిపాసకూ ఈ గీతం ప్రతీకగా నిలిచింది. ఈ గీతం బంకించంద్ర చటర్జీ వ్రాసిన 'ఆనంద్ మత్' నవలలో విడి.

ఈ గీతాన్ని రోజూ ప్రార్థనా సమయంలో రియబద్ధంగా పాడించాలి. భావం చెప్పించాలి.





సారే జహా సె అచ్చా

- మహ్మద్ నిఖ్జాత్

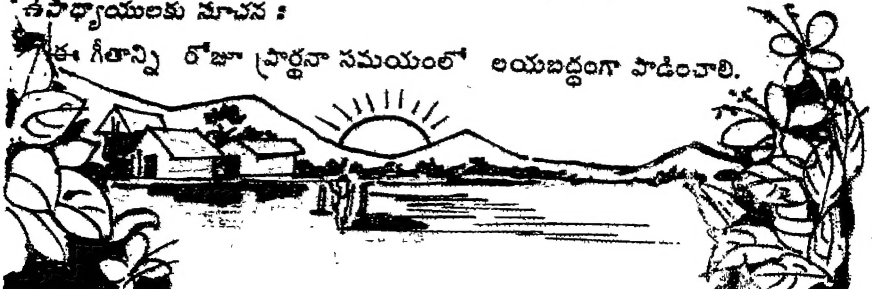
సారే జహా సె అచ్చా హిందూ హమారా
హమ్ బుల్ బులే హై నీకే, యే రోజ్ సితా హమారా ॥
పరబత్ వో సబ్ సే ఉంఛా యా ఆస్మా కా
వో సంతరీ హమారా ! హో హమారా ॥

గోదీమె ఫేల్ తీహా ఇస్కే హజారో నదియా
గుల్షన్ హై జిన్ కే దమ్ సే రష్ కె జినా హమారా ॥
మజ్ హబ్ నహీ సఖితా ఆపస్మె బైర్ రఫ్ నా
హిందీ హై హమ్, వత్న్ హై హిందూస్తా హమారా ॥

భావం : ప్రపంచంలోకిల్లా మన భారతదేశం ఉత్తమమైంది. ఇది మనకో ఉద్యానవనం..
మన మిక్కిడ బుల్బుల్ పిట్టలం. ఆకాశన్నంటే ఆ మహోన్నత పర్వతం
ఆపక్కిన మనకు కావలాగా రక్షణగా నిలిచివుంది. ఈ దేశమంత ఒడిలో
వేలాది నదులు ఆడుకుంటున్నాయి. ఈ నదీజలాలతో వికసించిన పూదోబను
మాస స్వర్గమే అనూయపడుతున్నది. మతం పరస్పర వైరాన్ని బోధించదు.
మనమంతా భారతీయులం. మనదేశం భారతదేశం.

శిశుభ్యాయులకు సూచన :

ఈ గీతాన్ని రోజూ ప్రార్థనా సమయంలో లయబద్ధంగా పాడించాలి.





ఝుండా ఊంఛా రహే హమారా

-శ్యాంలాల్ గుప్త వార్తాదత్

విజయీ విశ్వ తిరంగా ప్యారా

ఝుండా ఊంఛా రహే హమారా

॥ ఝుండా ॥

సదా శక్తి బర్సానే వాలా

ప్రేమ సుధా సర్సానే వాలా

వీరోంకో హర్సానే వాలా

మాతృ భూమికా తన్ మన్ సారా

॥ ఝుండా ॥

స్వతంత్రతాకి బీషణ రణ్ మే

లగ్ కర్ బధె జోష్ క్షణ్ క్షణ్ మే

కావే శ్రుతు దేఖ్ కర్ మన్ మే

మిట్ జావే భయ సంకల్ సారా

॥ ఝుండా ॥

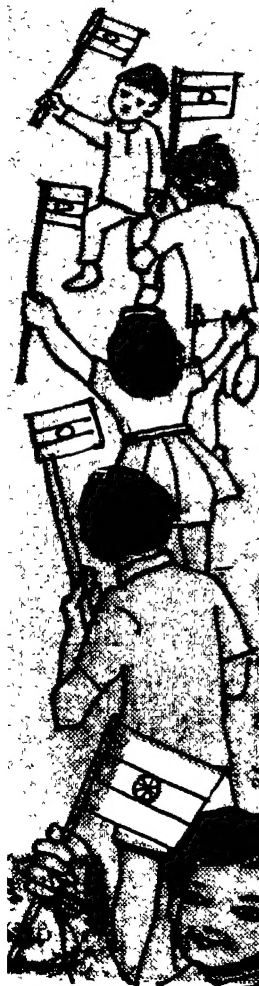
ఖే రుంధేకే వీనే నిర్భయ

తే స్వతంత్రతా యహ అవివరి విశ్వయ్

జోలో జోలో మాతాకే జయ్

స్వతంత్రతా హి ద్యేయి హమారా

॥ ఝుండా ॥





ఇస్కే షాన్ న జానేహివే
చాహె జాన్ భలేహి జాయె
విశ్వ విజయ కర్కే దిల్ లావే
తబ్ హోచే ప్రణ పూర్ణ హమారా

॥ ఝుండా ॥

భావం : ప్రయమైన మా త్రివర్ణ చలకం విజయంతో విశ్వంలో ఎత్తున
రెవరెపబడుతుందుగాక !

॥ ప్రయమైన !

ఎల్లప్పుడూ శక్తిని కురిపించేది, ప్రేమామ్మతం చిలికేది, పిరులకు
హర్షదాయకమైంది. మాతృభూమి తమపుకూ, మనమ్మకూ ప్రతీకగా ఉండే
విధంగా

॥ ప్రయమైన !

దీకర స్వాతంత్ర్య చమరంలో క్షణక్షణం శత్రువుల నెదిరించే ఉత్సాహం
కలిగిస్తూ చూచినంతవే మనసుల్లో భయపంకజాలు నశించేటట్లు

॥ ప్రయమైన !

ఈ జెండా వీడలో నిర్భయమైన విశ్వలయమైన స్వరాజ్యం పొందించేందుకు
విశ్వయింపుకోవే, స్వాతంత్ర్యమే మా ద్యేయమని భారతమాతకు జయమని
నివేదిస్తూ

॥ ప్రయమైన !

ప్రాణాలు పోయినప్పటికీ ఈ జెండా గౌరవం కాపాడుకోవాలి. విశ్వవిజయం
పొందించి చూపించాలి. అప్పుడే మన ప్రతిజ్ఞ పూర్తిగా వెరచేరుతుంది.

ఉపాధ్యాయులకు మూవన :

॥ ప్రయమైన !

ఈ గేయాన్ని ప్రార్థనా సమయంలో ప్రతి రోజూ
విద్యార్థులచేత బయ బద్ధంగా పాడించాలి. భావం చెప్పించాలి.

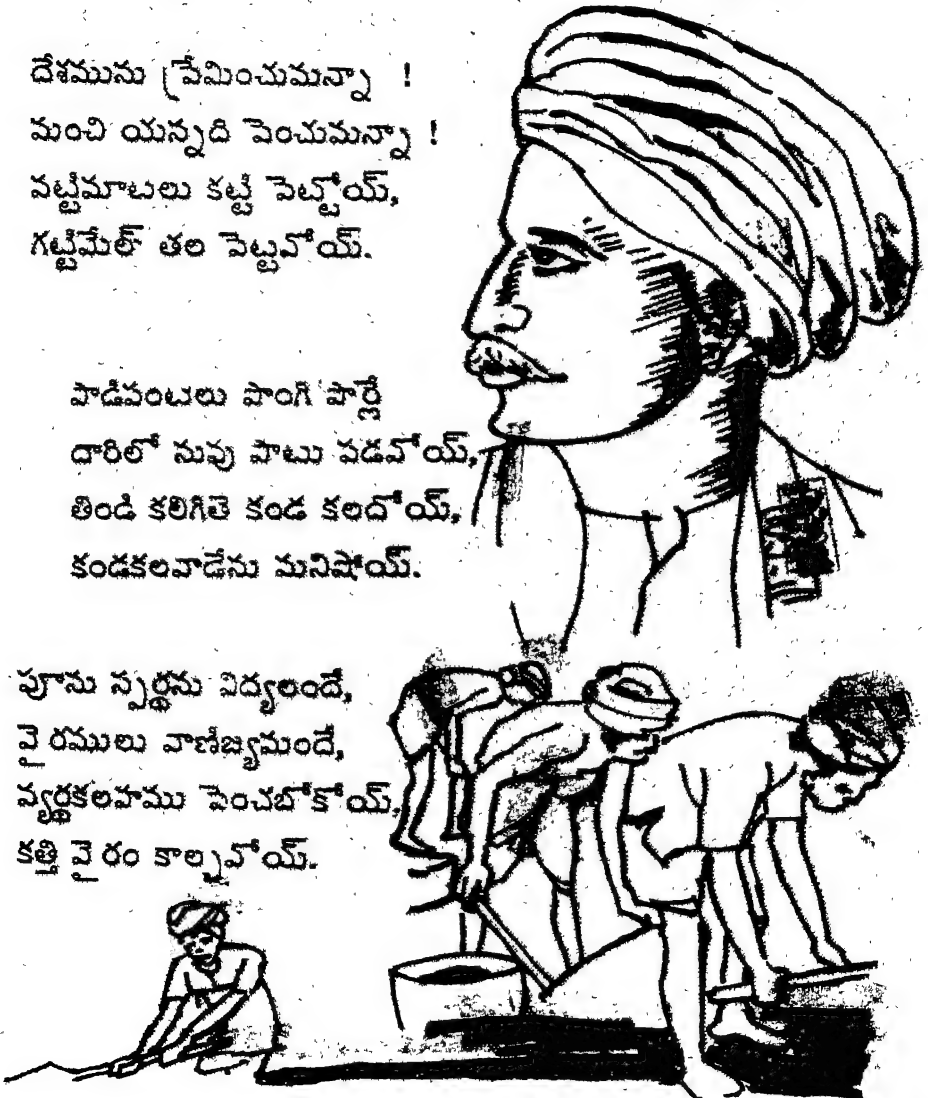
దేశమును ప్రేమించుమన్నా !

- గురజాడ అప్పారావు

దేశమును ప్రేమించుమన్నా !
మంచి యన్నది పెంచుమన్నా !
పట్టమాటలు కట్టి పెట్టోయ్,
గట్టమేల్ తరి పెట్టనోయ్.

పాడివంటలు పొంగి పోర్లే
దారిలో నువు పాటు పడవోయ్,
తిండి కలిగితే కండ కలదోయ్,
కండకలవాడేను మనిషోయ్.

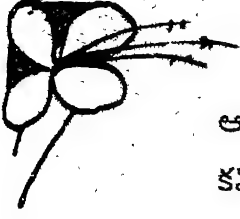
పూను స్పర్థను విద్యలందే,
నైరములు వాణిజ్యమందే,
వ్యర్థకలహము పెంచబోకోయ్,
కత్తి నైరం కార్చవోయ్.



దేశాభిమానం నాకు కద్దని
పట్టి గొప్పలు చెప్పుకోకోయ్,
పూని యేదైనాను ఒక మేల్
కూర్చి జనులకు చూపవోయ్.

సాంతలాభం కొంతమానుకు
పొరుగువాడికి తోడుపడవోయ్,
దేశమంటే మట్టి కాదోయ్,
దేశమంటే మనుషులోయ్ .

దేశమనియెడి దొడ్డవృక్షం
ప్రేమలను పూలెత్తవలెనోయ్,
సరుల చెమటను తడిసి మూలం
ధనం సంబలు పండవలెనోయ్.



ఆకులందున అణగి మణగీ
కవితకోయిల పలుకవలెనోయ్,
పలుకులను విని దేశమం దభి
మానములు మొలకెత్తవలెనోయ్.

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

1. ఈ గేయాన్ని విద్యార్థులచేత పాడించాలి.
2. ఈ గేయంలోని భావాలను వివరించాలి.
3. 'దేశసేవ - మానవ సేవ' అనే భావాలను విద్యార్థులకు విశదంగా చెప్పి, వారు ఇతరులకు సాయపడేట్లు ప్రేరేపించాలి.
4. కొందరు దేశభక్తులను గురించి చెప్పి, వారిని గురించి విద్యార్థులచేత చెప్పించాలి.



భరతమాత



-శ్రీ దేవులపల్లి వేంకట కృష్ణశాస్త్రి
జయ జయ జయ ప్రేయ భారత
జనయిత్రీ దివ్యధాత్రి !
జయ జయ జయ శత సహస్ర
సరూరీ హృదయనేత్రి !

జయ జయ సస్యామల సు
శ్యామ చల చేలాంచల !
జయ వసంత కుసుమ లతా
చలిత లలిత చూర్ణకుంతల !
జయ మదీయ హృదయాశయ
లాక్ష్యారుణ పదయుగళా !

జయ జయ జయ ..

జయ దిశాంత గత శకుంత
దివ్యగాన పరితోషణ !
జయ గాయక వైతాలిక
గళ విశాల పథ విహరణ !
జయ మదీయ మధుర గేయ
మంబిత సుందర చరణా !

జయ జయ జయ ...

జాతీయ గీతం

జన గణ మన అధివాచకు జయహే !
 భారత భాగ్య విధాతా !
 వంశాని, పంతు, సుజరాత, మరాఠా,
 ద్రావిడ, ఉత్కిల, పంజా !
 వింధ్య హిమాలయ, యమునా, గంగ
 ఉన్నత జలధి తరంగ !
 తమిళనాడు జాగే !
 తమిళనాడు జాగే !
 గోదా నది జయ గాథా !
 జన గణ మంగల దాయక జయహే !
 భారత భాగ్య విధాతా !
 జయహే ! జయహే ! జయహే !
 జయ జయ జయ జయహే !

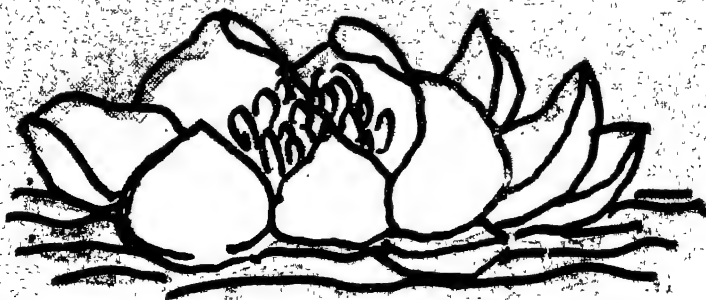
భావం :

జనులందరి మనస్సులకు అధిపతివృత్తి భారతభాగ్య విధాతవృత్తి అయిన నీకు జయమగుగాక ! పంజాబు, సింధు, గుజరాతు, మహారాష్ట్ర, ద్రావిడం, ఉత్కళ, పంగ దేశాలతోను, వింధ్య హిమాలయ పర్వతాలతోను, యమునా, గంగా ప్రవాహాలతో ఉన్నతవృత్తి లేకే సముద్ర తటంగాంతోను పోలింనే ఓ భారత భాగ్యవిధాతా! వాటికీ నీ కుభవామం ఉద్బోధ కలిగిస్తుంది. అవి నీ ఆశీస్సులు అర్థిస్తాయి. నీ జయనాథల్ని గాన చేస్తాయి. సమస్తజనులకు మంగళప్రదాలవృత్తి, భారతభాగ్య విధాతవృత్తి అయినను : జయమగుగాక ! జయమగుగాక ! జయమగుగాక !

ఒక వివరణ :

ఈ గీతం అవిభక్త భారతదేశంలో : రాష్ట్రాంశు మూచిస్తుంది. సింధుప్రాంతం ఇప్పుడు పాకిస్తాన్ లో ఉంది. 'మరాఠా' అంటే మహారాష్ట్రం. 'ద్రావిడ' అంటే తమిళ, ఆంధ్ర, కర్ణాట కేరళ ప్రాంతాలు. 'ఉత్కళ' అంటే ఒరిస్సా. 'పంగ' అంటే ఇప్పటి పశ్చిమబెంగాలు.

ఉపాధ్యాయులు పిల్లలందరివేల ఈ గీతాన్ని మెప్పురంతో పాడించాలి.



ప్రతిజ్ఞ

భారతదేశం నా మాతృభూమి. భారతీయులందరు నా సహోదరులు.

నేను నా దేశాన్ని ప్రేమిస్తున్నాను. సుసంపన్నమైన, బహువిధమైన నా దేశ వారసత్వ సంపద నాకు గర్వకారణం. దీనికి అర్హత పొందడానికి సర్వదా నేను కృషి చేస్తాను.

నా తల్లిదండ్రుల్ని, ఉపాధ్యాయుల్ని, పెద్దలందరినీ గౌరవిస్తాను. ప్రతివారితోను మర్యాదగా నడుచుకొంటాను.

నా దేశంపట్ల, నా ప్రజలపట్ల సేవానిరతితో ఉంటానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను.

వారి శ్రేయోభివృద్ధిలే నా ఆనందానికి మూలం.

1 వందనం



వందనం వందనం

- తెలుగుతల్లికి వందనం

నందనం నందనం

- తెలుగుభూమి నందనం

సుందరం సుందరం

- తెలుగుగడ్డ సుందరం

చందనం చందనం

- తెలుగునేల చందనం

సుమధురం సుమధురం

- తెలుగు భాష సుమధురం

ఆందరం ఆందరం

- తెలుగు బిడ్డలందరం

ఉండెదం ఉండెదం

- కలసి మెలసి ఉండెదం

పెంచెదం పెంచెదం

- తెలుగు కీర్తి పెంచెదం

పంచెదం పంచెదం

- తెలుగు వెలుగు పంచెదం

వందనం వందనం

- తెలుగుతల్లికి వందనం



2

వర్ణమాల

అ ఆ ఇ ఈ ఉ ఊ ఋ ౠ
ఎ ఏ ఐ ఓ ఔ అం

క ఖ గ ఘ ఙ
చ ఛ జ ఝ ఞ
ట ఠ డ ఢ ణ
త థ ద ధ న
ప ఫ బ భ మ
య ర ల వ శ ష స
హ ళ ఘ్ ఙ్

3 ఈ పదాలను పలుకుదాం

పునశ్చరణ

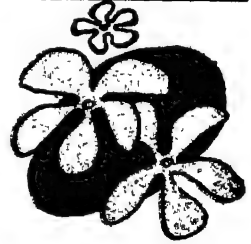
కొడుకు
గొడుగు
చెలిమి
జేజేలు
టెంకాయ
తడబాటు



బీరతీగ
కైకేయి
గౌను
కాపురం
మొదలు
మోకాలు



ఐదు పైసలు
కృషీవలుడు
నలమహారాజు
చౌక బేరం



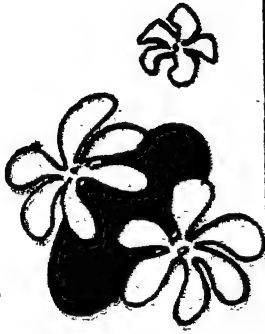
అభ్యాసం : ఈ అక్షరాలను గుర్తుపట్టండి

కా	లే	తే	తి	లి
యి	మి	యొ	మొ	యో
మో	ర	ఠ	హే	వే
బ	భ	బే	చే	ఒ

పునశ్చరణ

ముఖం
ఘటం
పింఛం
ఝంఝం
కంతం

దృఢం
కథ
ధనికుడు
ఫలం
భగభగ



ముఖకమలం
సంఘటన
ఝంఝామారుతం
ఫిరంగి గుండు
రథికుడు
బహుభారం
ఫాలభాగం
విఘాతం



అభ్యాసం : ఈ పదాలను గమనించండి.

అణకువ
కణకణ
మనసు
కళకళ
మిలమిల

హారతి
శబరి
సగం
ఉష
కషాయం

4 కొన్ని గుణింతాలు

ఖి ఘ చ యు ర థ ధ ధ ష భ

ఖా ఘా చా యూ రా థా ధా ధా షా భా

ఖి ఘి చి రి థి ధి ధి షి భి

ఖీ ఘీ చీ రీ థీ ధీ ధీ షీ భీ

ఖు ఘు చు యు రు థు ధు ధు షు భు

ఖూ ఘూ చూ యూ రూ థూ ధూ ధూ షూ భూ

ఖె ఘె చె యె రె థె ధె ధె షె భె

ఖే ఘే చే రే థే ధే ధే షే భే

ఖై ఘై చై రై థై ధై ధై షై భై

ఖో ఘో చో రో థో ధో ధో షో భో

ఖో ఘో చో రో థో ధో ధో షో భో

ఖౌ ఘౌ చౌ రౌ థౌ ధౌ ధౌ షౌ భౌ

ఖం ఘం చం యం రం థం ధం ధం షం భం

5 ఈ పదాలనూ పలుకుదాం

భేదం
అభిలం
ఘంకారం
ఘోటకం
ఛురిక
ఛేదన
ధమ ధమ
ధులి



పథకం
రథికుడు
ధీరుడు
ధేనువు
ఘోరవం
భారవి
భీముడు
భూమి



ధీరుని ఛురిక
భీముని భేల
రథికుని పథం
ఘంటానాదం
ఘోటకసమూహం
గజఘంకారం



● ఆభ్యాసం : అక్షరాలను గుర్తుపట్టండి

భై	భై	ఘు	ఘో	ఠో
మో	యు	యు	చ్చి	భీ
ధీ	ధీ	ధీ	ధో	తా
ఛూ	ఘా	పూ	భూ	ధి

ఈ పదాలనూ పలుకుదాం

శైచరం
శైదు
ఘాతుకం
మేఘుడు
ఘోరం
ఝుంకారం
కంతీరవం
శౌంతి



కథకుడు
ధీమంతుడు
విధి విలాసం
వధూవరులు
ఫలరసం
చేదు కాఫీ
భైరవుడు
భౌ భౌ



శైదు శిక్ష
కథాకథనం
భైరవు తేజి
భౌ భౌ రవం
ఫలరసపానం



అభ్యాసం : ఖాళీలను పూరించండి

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1. శై _____ రం | 5. మే _____ డు |
| 2. _____ ముడు | 6. చేదు కా _____ |
| 3. ఘా _____ కం | 7. కం _____ రవం |
| 4. ఝ _____ కుడు | 8. భౌ _____ |



6

ఒత్తుల పదాలు



క

కు

త

-

కుక్క తక్కుడ

అక్క మక్కువ

లక్క చక్కర

చెక్క చిక్కని

గిత్త ఉత్తరం

కత్తి తత్తరం

అత్త కత్తెర

ఎత్తు చిత్తుకాగితం

చెక్కముక్క

అక్కముక్కు

కొత్తగిత్త

అత్తపెత్తనం

బక్కరి తక్కుడ

అభ్యాసం : ఖాళీలను పూరించండి.

1. కు _____ తోక

4. చ _____ ర

2. చి _____ ని పాలు

5. బక్కరి న _____

3. కుక్క _____ మాట .రి

6. అత్త పెత్తనం _____



న

ఎ



మ

ట్ర

వెన్న కన్నీరు

అమ్మ రమ్మను

కన్ను వెన్నెల

అమ్ము తిమ్మిరి

అన్న మా చిన్ని

దిమ్మె తెమ్మెర

పిన్ని జొన్న చేను

జమ్మి గుమ్మటం

వెన్నెలలో చిన్ని ఆట

అమ్మను రమ్మను

జొన్నచేలో పిన్నిపాట

జమ్మిమీద అమ్ముల మూట

అన్నవేసిన అమ్ము అదిగో

అభ్యాసం : ఈ అక్షరాలతో ఖాళీలను పూరించండి.

మ్మ, న్నె, వ్న, మ్ము, మ్మ, వ్వి

1. వె ____ దొంగ

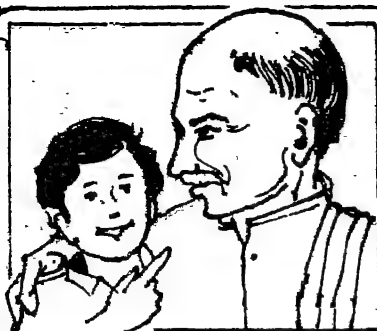
4. అ ____ కన్ను

2. వెండి గి ____

5. బొ ____ ల కొలుపు

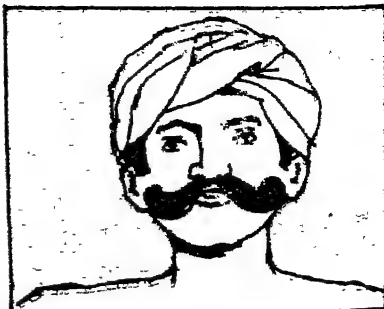
3. వ ____ టి ధార

6. లె ____ లెమ్ము



య

్య



ర

ర్

చెయ్యి ఉయ్యాల
రొయ్య కయ్యలు
అయ్య సయ్యలు
నుయ్య వియ్యాలవారు
వియ్యాలవారితో కయ్యలేల
ముందు నుయ్య వెనుక గొయ్యి
అయ్య మేపే కర్రి ఆవు

కర్రి బుర్రిమీసం
మర్రి కర్రిఆవు
చుర్రి నీటి బుర్రి
పుర్రి చిర్రిబుర్రి
చిర్రిబుర్రిలాడకు
కర్రికు వేలాడే నీటిబుర్రి

* * * * *

అభ్యాసం : ఈ ఖాళీలను పూరించండి.

1. గు____పు రోతు

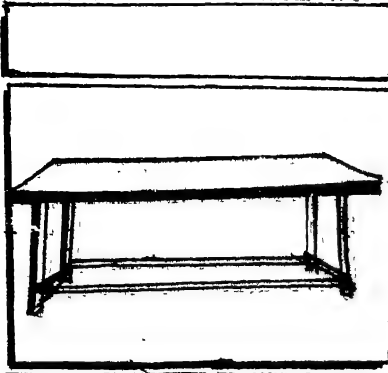
4. వె____రూపాయలు

2. మ____నీడ

5. చోతు ____య్య

3. చు____మని కాలింది

6. పిట్ట తు____మన్నది



ల గ వ వ

బల్ల	అల్లరి	అవ్వ	దువ్వెన
చెల్లి	జల్లెడ	తవ్వ	జవ్వనం
ఉల్లి	జిల్లేడు	దవ్వు	కవ్వపు గుత్తి
మల్లె	హరివిల్లు	జువ్వి	పాలబువ్వ
చెల్లి జడలో మల్లెదండ			అవ్వచేతిలో కవ్వం
పల్లెలో వానజల్లు			నువ్వు పువ్వు

చెల్లి నోటిలో పాలబువ్వ

* * * *

అభ్యాసం : అక్షరాలను సరియిన వరుసలో ఉంచండి.

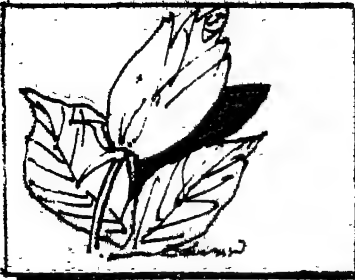
- | | |
|-------------|-----------------|
| 1. జడల్లె | 4. కపువ్వత్తిగు |
| 2. పాబువ్వల | 5. లైమపువ్వు |
| 3. రిల్లెఅ | 6. ల్లువవె |

7 ఈ మాటలు పలుకుదాం

- | | |
|------------------|------------|
| 1. చెకుముకి | 9. భయం |
| 2. వెక్కి వెక్కి | 10. బిడ్డ |
| 3. అతగాడు | 11. చురచుర |
| 4. అత్తగారు | 12. జరుజరు |
| 5. మనం | 13. కల |
| 6. కన్నం | 14. కల్ల |
| 7. కమల | 15. పూవు |
| 8. కమ్మలు | 16. పువ్వు |

అభ్యాసం : కింది ఖాళీలను పూరించండి.

- | | |
|---------------|------------------|
| 1. అ__గారు | 7. జరు జ__ |
| 2. చి__డి నేల | 8. అ__రి పిల్ల |
| 3. ఒక్కరి న__ | 9. దు__న |
| 4. సు__పు గోడ | 10. చె__ని రూపాయ |
| 5. అ__గాడు | 11. ఆకూ, సు__ం |
| 6. కొ__పేట | 12. చె__ముక్క |



గ

ం

మొగ్గ మగ్గలు
 బుగ్గి పగ్గలు
 బుగ్గ ఉగ్గుపాలు
 మొగ్గు లేత బుగ్గ
 అగ్గిమీద గుగ్గిలం
 పాలబుగ్గల నిగ్గులు

పాప బుగ్గమీద నల్లమచ్చ

*

*

*

*

అభ్యాసం : ఈ అక్షరాలను సరలుతన వరుసలో ఉంచండి.

1. గ్గిఆ

2. అముగ్గ

3. గ్గముప

4. గ్గుర

5. గ్గుజ

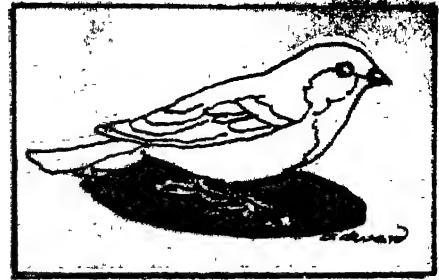
6. మచ్చుప

7. పొడుగునిచ్చెన

8. డువాచ్చిప

9. గ్గుబుపై చచ్చుడు

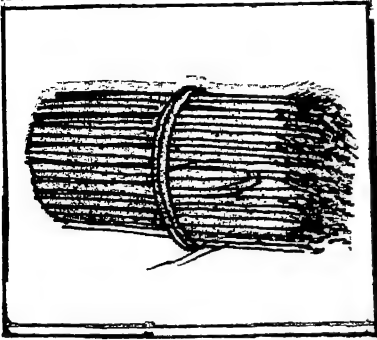
10. చ్చిలగమడు



చ

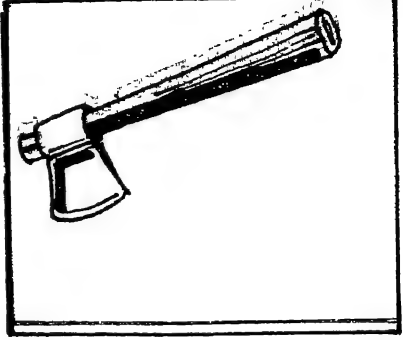
చ్చ

మచ్చ పిచ్చుక
 గిచ్చు మచ్చిక
 లచ్చి నిచ్చెన
 పచ్చి పిచ్చివాడు
 పచ్చపచ్చని పచ్చిక
 నిచ్చెనపై పిచ్చుక



ల

ల



డ

డ

కట్ట పట్టెడు
మట్టి చుట్టాలు
కట్టు మట్టెలు
చెట్టు మంకుపట్టు
చెట్టు చుట్టు మట్టికట్ట
వట్టిమాటలు కట్టిపెట్టు
చెడ్డపనులకు అడ్డుకట్ట

బిడ్డ గొడ్డలి
వడ్డి బుడ్డి
లడ్డు అడ్డదారి
చెడ్డ వరిగడ్డి
బిడ్డనోట పాలబుడ్డ
అడ్డదారిన పడ్డవారు

*

*

*

*

*

అభ్యాసం : ఖాళీలను పూరించండి.

1. గజులూ మ___లు

4. మంచీ చె___

2. కట్టా బొ___

5. బి___పాప

3. చె___చేమా

6. చు___లు పక్కా___లు



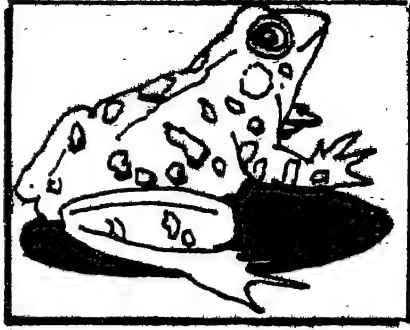
ద

ం

ముద్ద పొద్దులు
ఎద్దు అద్దరి
చద్ది మద్దెల
రద్దీ వద్దు వద్దు

చద్ది ముద్ద పొద్దుటే పూట
పెద్ద రద్దీలో తిరగవద్దు

గంగిరెద్దు ఆట = కమ్మని నన్నాయి పోట



ప

న్

కప్ప అప్పడం
ఉప్పు చప్పన
డప్పు ఉప్పెన
కప్పు ఇంటి కప్పు

ఉప్పులేని కూర చప్పన
తెప్పమీద కప్పకూత

అభ్యాసం : భాగీఅను పూరించండి.

1. చ_____ములు

2. రుచికర ఉ_____

3. _____కట్టే

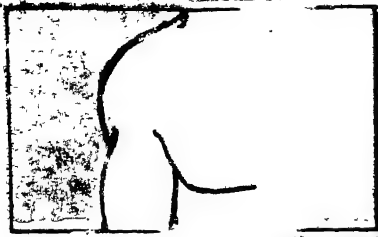
4. _____చే_____

5. దుక్కిటే_____

6. పొ_____టి పూట

7. నెదురు బ_____

8. తె_____మునిషి



బ

బ

జబ్బ కబ్బము
గొబ్బ అబ్బరము
రుబ్బ తబ్బిబ్బ
మబ్బ నిబ్బరము
మబ్బలలో అబ్బరపు మెరుపు
కబ్బములో గొబ్బిపాట

మబ్బలలో ఇంద్రధనుస్సు

*

*

*

*

*



స

స

హైలెస్స ఉస్సరు
డస్సి శిరస్సు
లెస్స ఉషస్సు
ధనుస్సు కస్సుబుస్సు
డస్సిపోయి ఉస్సరనెను
కస్సుబుస్సులాడకు

అభ్యాసం : ఈ కింది ఖాళీలను పూరించండి.

1. ర____రు బంతి
2. డ____లేనివాడు
3. రు____రోలు
4. క____ము రాసినకవి

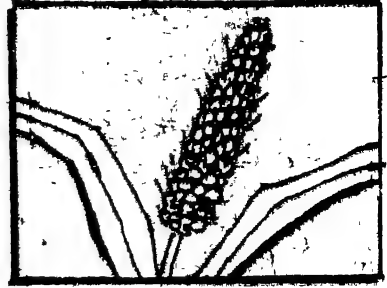
5. ఇంద్ర ధను____
6. బ____ప్రయాణం
7. పాలిపాడి ____
8. శిర____మంటే తల





ఫ

ఫ



జ

జ

బిళ్ళ రెండుకళ్ళు
గొళ్ళెం హారతి పళ్ళెం
పెళ్ళి చెళ్ళపిళ్ళ

అక్కపెళ్ళికి హారతివల్లెం
మహాకవి చెళ్ళపిళ్ళ

సజ్జ మజ్జిగ
గుజ్జ చిరుబొజ్జ
బెజ్జ బుజ్జిపాస
బుజ్జ సూదిబెజ్జం

బుజ్జిపాపకు గజ్జెలు

చిరుబొజ్జ చిరుగుగుజ్జ

బుజ్జిపాస దేవో హారతి వల్లెం

*

*

*

*

*

అభ్యాసం : ఈ క్రింది పదాలను పూరించండి.

1. అక్కపెళ్ళికి _____

4. బు_____పాపాయి

2. క_____ల్లో కారం

5. చిరు గ_____లు

3. తలుపు గొ_____ం

6. స_____చేసు



శ్రీ	శ్రీ
యోగి	
శ్రీ	
శ్రీ	
శ్రీ	
శ్రీ	
శ్రీ	





8 మా బడి

ఇదిగో మా బడి
నేర్పును మాకిడి
చక్కని నడవడి

పిన్నలకూ మరి
పెద్దలకూ ఇది
చూపును ఒరవడి

అటల పాటల
చదువుల బాటలు
నేయును మా బడి

తేనె మనసులకు
తేల బుద్ధులకు
ఇది చల్లని బడి

నీతి నియమములు
శాంతి సహనములు
మొలకెత్తే మడి

జ్ఞానతేజమే
దివ్యమూర్తియై
వెలసిన ఒక గుడి



ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :-

‘బడి’ ప్రాముఖ్యం విద్యార్థులకు వివరిస్తూ బడిలో జరిగే
కార్యక్రమాలను గురించి తెలుపుతూ బడికి - గుడికీ గల
సామ్యాన్ని తేటమాటలలో వివరించాలి. నడవడి, ఓరవడి,
మడి, గుడి అనుపదాలను బడికి అనువర్తింపజేసి బోధించాలి.



9 ఒక హల్లుతో మరో హల్లు చేరే పదాలు

శక్తి

కష్టం

కర్పూరం

ప్రయత్నం

భద్రాచలం

ముత్యం

ఖర్చు

శబ్దం

పార్వతి

పద్మం

అర్భకుడు

సంవత్సరం

నిశ్చలం

వాస్తవం

కర్కశం

దుర్బలుడు

దుర్లభం

సుగ్రీవుడు

కవిత్యం

స్వర్గం



అభ్యాసం : ఈ అక్షరాలను పలకండి.

క, ట్ర, వ్య, ల్, క్ష, థ, ష్ట

ఈ అక్షరాలతో కింది ఖాళీలను పూరించండి.

1. నగ, న____

4. గ్రీ____ముటువు

2. ____యం

5. ఉ____

3. వా____

6. శు____పక్షం



హల్లుతో మరో హల్లు చేరే మరికొన్ని

పదాలు	
మూర్ఖుడు	నిర్మలం
ద్వర్జుటన	వర్షం
ఖర్జూరం	కల్వారం
ఆజ్ఞ	కృష్ణానది
పర్ణశాల	పోష్టకార్డు
అర్థం	మార్దవం
బుద్ధి	కద్రువ

అభ్యాసం : ఈ పదాలను చదివి తిరిగి రాయండి.

- | | | |
|--------------|--------------|-----------------|
| 1. కర్ణము | 2. కర్జము | 3. కర్ణకుడు |
| 4. నిష్కర్ష | 5. పేట్రేగు | 6. తాండ్రపాపయ్య |
| 7. నిర్జలము | 8. నిర్జనుడు | 9. వాత్సాతుర్యం |
| 10. భీష్ముడు | | |

10 హాయిలు - ఒత్తులు

ఈ పాటలోని అక్షరాలు
 అక్షరాలను అక్షరాలను

అక్షరాలను అక్షరాలను
 అక్షరాలను అక్షరాలను



11



ఒక హల్లు - రెండు ఒత్తులు

రాష్ట్రపతి

అర్జుం

లక్ష్మయ్య

జ్యోత్స్న

శ్రీ

ధృతరాష్ట్రుడు

వస్త్రం

వైశిష్ట్యం

స్వాతంత్ర్యం

ఇన్నెక్టరు

అభ్యాసం : కింది పదాలు పూర్ణానుస్వారంతో కూడినవి. అయితే పలకటంలో ఉన్న తేడాను, మాటలను పలుకుతూ గమనించండి.

1. కంప

2. కాంతి

3. గంట

4. బండ

5. పెంకు

6. రంగు

ఈ పదాలను ఇలా రాసి పఠించండి.

1. కమ్మనము

2. కాష్ఠి

3. దస్తము

వీటిని పలకడంలో కొంచెం తేడాలున్నా రాతలో మొదటి అక్షరానికి సున్నా చేర్చి రాస్తాం.

12 రింగు రింగు చిళ్ళ (పాట)

రింగు రింగు చిళ్ళ - కూపాయదండ
 దండకాదురా - తొమ్మిగ్గ
 మొగ్గకాదురా - మోడుగు నీడ
 నీడకాదురా - నిమ్మల బావి
 బావికాదురా - బచ్చల కూర
 కూరకాదురా - కుమ్మరి మెట్టు
 మెట్టు కాదురా - మేడద సిద్ది
 సిద్దికాదురా - చీపురుకట్ట
 కట్టకాదురా - కావిడిబద్ద
 బద్దకాదురా - బారెడు మీసం
 మీసం కాదురా - మిరియాల పాడుం
 పాడుంకాదురా - పోతురాజు



అభ్యాసం : ఈ పదాలను గమనించండి.

1. చిళ్ళ 2. మొగ్గ 3. నిమ్మల 4. బచ్చల 5. కుమ్మరి
6. మెట్టు 7. సిద్ది 8. కట్ట 9. బద్ద

ఈ పదాలను పలుకుతూ నువ్వీ రాయండి.

13 ప్రాస వాక్యాలు

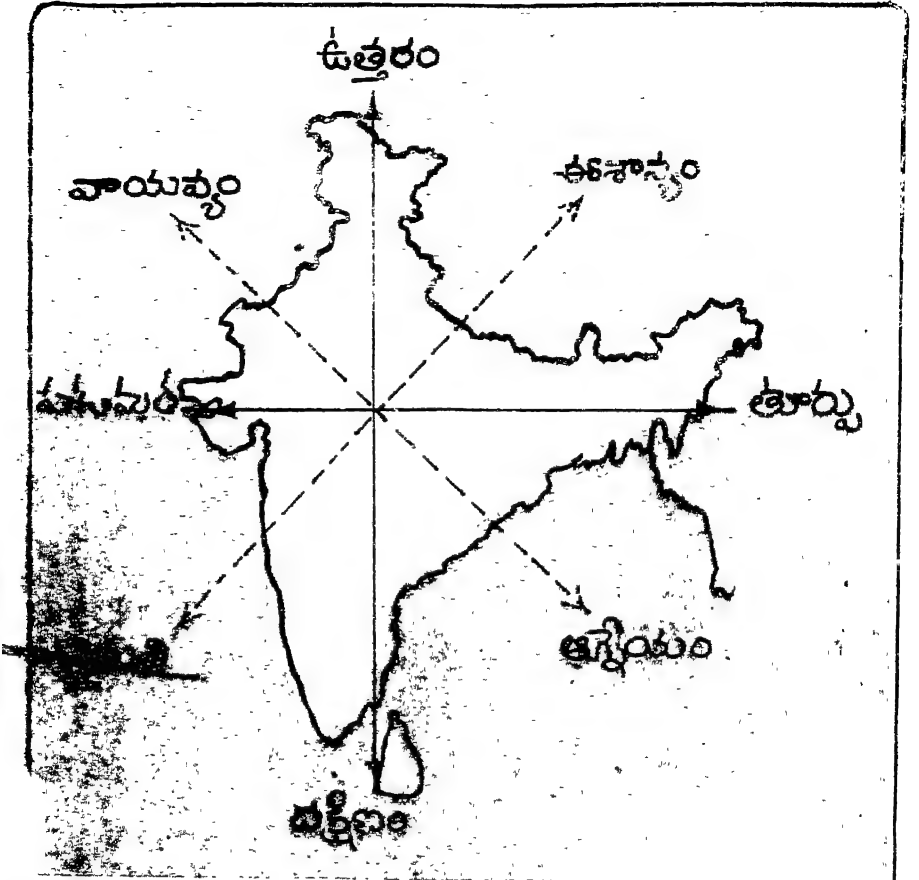
1. చదువులేని మొద్దు
కదలలేని ఎద్దు
2. అడుసు తొక్కనేల
కాలు కడుగనేల
3. కట్టులేని నోరు
కట్ట తెగిన యేరు
4. మాట తప్పబోకు
మంచి విడువబోకు
5. పెద్దవాళ్ళ మాట
పెరుగన్నం మూట
6. కలిమిలేని వాడు
బలిమిలేని వాడు
7. అరువు చేయబోకు
ఆడి తప్పబోకు
8. నీతి తోడమెలగు
నీకె మేలు కలుగు



14 దిక్కులు - మూలలు



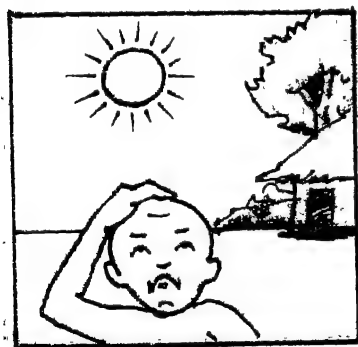
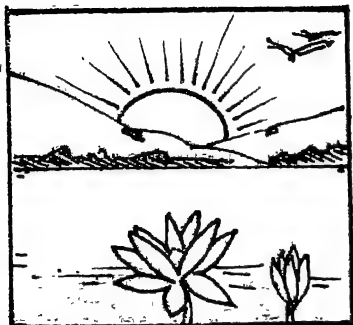
సూర్యుడు తూర్పున ఉదయిస్తాడు. పడమట అస్తమిస్తాడు. మన దేశానికి ఉత్తరాన హిమాలయ పర్వతాలు ఉన్నాయి. వక్షిణాన హిందూ మహాసముద్రం ఉన్నది. సింహళదేశం దూరమహాసముద్రంలో ఒక దీవి. బంగాళాఖాతం మన దేశానికి తూర్పున ఉన్నది. పడమట అరేబియా సముద్రం ఉంది. పడమటికి వెళ్తే బలలో గోదావరి నది పుట్టింది: అది తూర్పు కనుమల గుండా ప్రవహించి బంగాళాఖాతంలో కలుస్తున్నది.



ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :-

1. విద్యార్థులచేత వారి వారి ఇండ్లకు గల దిక్కులను చెప్పించాలి.
2. విద్యార్థుని నిలబెట్టి చేతితో దిక్కులను, మూలలను చూపమని అడగాలి.

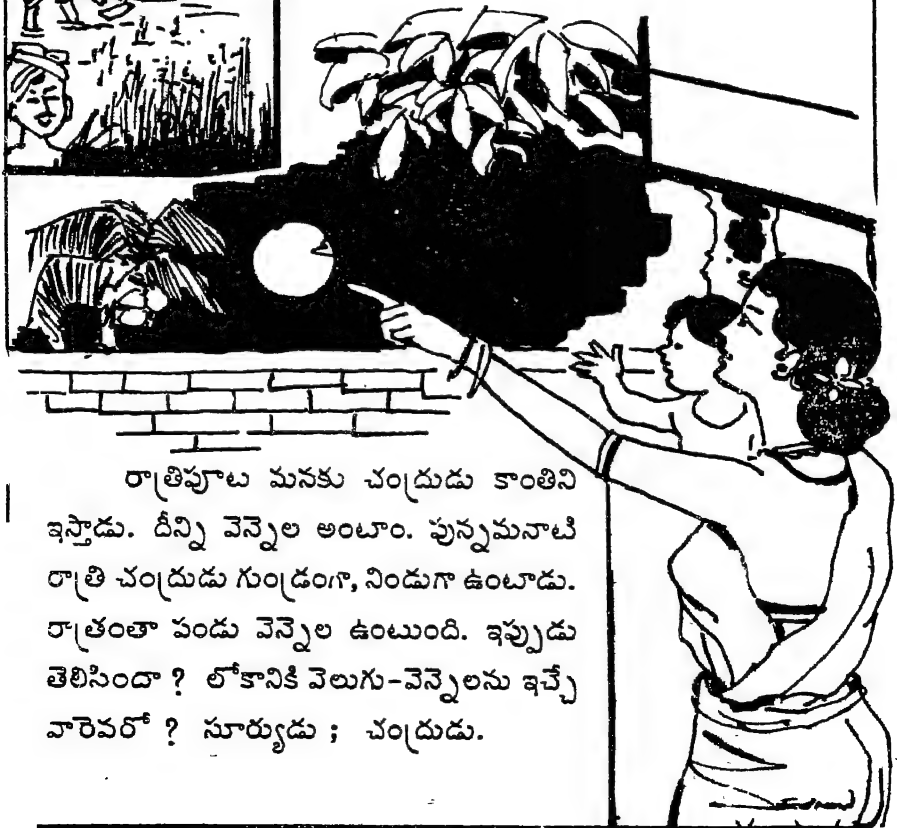
15 సూర్యుడు - చంద్రుడు



మీరు ఉదయించే సూర్యుణ్ణి చూచారు గదూ ! అరుణ కిరణాలతో ఉదయవేళ తూర్పుదిక్కున మెల్లమెల్లగా పైకి లేస్తూ సూర్యుడు చూడటానికి ఎంతో అందంగా ఉంటాడు. సాయంకాలం సూర్యుడెక్కడ కనిపిస్తాడు ? పడమటి దిక్కున అస్తమిస్తూ కనిపిస్తాడు. అప్పుడు కూడా సూర్యబింబం చూడటానికి చాలా అందంగా ఉంటుంది. ఉదయం నుండి సాయంకాలందాకా సూర్యుడేం చేస్తాడు ? తూర్పు దిక్కునుండి మెల్లమెల్లగా పయనించి సాయంకాలానికి పడమటి దిక్కుకు చేరుకుంటాడు. సూర్యుడు మనకు వెలుతురును, ఎండను ఇస్తాడు. సూర్యుడు లేకపోతే ప్రపంచమంతా చీకటిగా ఉంటుంది కదూ ! లోకంలోని జీవరాసులు, పశువులు, పక్షులు, చెట్లు చేమలు అన్నీ సూర్యుని వెలుతురువల్ల, ఎండవల్ల బతకగలుగుతున్నాయి. సూర్యుని కిరణాలు సముద్రంపై బడి అక్కడి నీటిని ఆవిరిగా మారుస్తాయి. ఆ నీటిఆవిరి మేఘాలుగా ఏర్పడి వాటినుండి వర్షం కురుస్తుంది. దానివల్ల పంటలు పండుతాయి. ఆహారం లభిస్తుంది. మన బొజ్జలు నిండుతాయి. సుఖంగా ఉంటాం.



సుఖంగా, సంతోషంగా ఉన్నప్పుడు మనం ఆడుతాం, పాడుతాం. చల్లని వెన్నెలలో తాతయ్య, అమ్మమ్మ కథలు చెబుతుంటే హాయిగా వింటాం. అమ్మ చందమామను చూపిస్తూ పాటపాడుతూ పాపకు అన్నం పెడుతుంది. చుక్కల మధ్య చంద్రుడు ' రాజులా ' ఉంటాడు. అందుకే చంద్రుణ్ణి ' రేరాజు ' అంటారు.



రాత్రిపూట మనకు చంద్రుడు కాంతిని ఇస్తాడు. దీన్ని వెన్నెల అంటాం. పున్నమనాటి రాత్రి చంద్రుడు గుండంగా, నిండుగా ఉంటాడు. రాత్రంతా పండు వెన్నెల ఉంటుంది. ఇప్పుడు తెలిసిందా ? లోకానికి వెలుగు-వెన్నెలను ఇచ్చే వారెవరో ? సూర్యుడు ; చంద్రుడు.

అభ్యాసవేదిక

కఠినపదాలు :

అరుణకిరణాలు = ఎర్రటి కిరణాలు

ఉదయించటం = పుట్టటం

అస్తమించటం = కుంగిపోవటం

మేఘాలు = మబ్బులు

వర్షం = వాన

బొజ్జలు = కడుపులు

ప్రశ్నలు :

1. సూర్యుడు ఏ దిక్కున ఉదయిస్తాడు ?
2. సూర్యుడు ఏ దిక్కున అస్తమిస్తాడు ?
3. సూర్యునివల్ల మనకు ఏం లాభం కలుగుతుంది ?
4. వెన్నెల అంటే ఏమిటి ?
5. పున్నమనాడు చంద్రు డెలా ఉంటాడు ?

ఖాళీలను పూరించండి :

1. సూర్యబింబం చూడటానికి చాలా _____ ఉంటుంది.
2. సూర్యుడు మనకు _____ ఇస్తాడు.
3. మేఘాలనుండి _____ కురుస్తుంది.
4. చుక్కల మధ్య చంద్రుడు _____ ఉంటాడు.

జతపరచండి :

సూర్యునివల్ల	-	అన్నం
చంద్రునివల్ల	-	ఎండ
మేఘాలవల్ల	-	వెన్నెల
అమ్మపెడుతుంది	-	వర్షం

‘అరుణకిరణాలు’ అను పదం నుండి అయిదు గొలుసుకట్టు పదాలను తయారుచేయండి.

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

పున్నమి - షార్దూమి అనే మాటల్ని వివరించాలి. ‘రేరాజు’ అనే పదానికి వివరణ ఇవ్వాలి.

‘చందమామ రావే’ అనే పాటను అభినయంతో పాడించాలి.

‘వెలుగు - వెన్నెల’ అనే పదాల భేదాన్ని వివరించాలి.

విద్యార్థిచేత చేయించవలసిన పనులకు సూచనలు :

1. పిల్లలచే సూర్యుని బొమ్మ చంద్రుని బొమ్మ వేయించాలి.
2. ఉదయించే సూర్యుణ్ణి అస్తమించే సూర్యుణ్ణి గమనించేటట్లు చేయాలి.
3. పిల్లలచే సూర్యచంద్ర బింబాలుగా అట్టలను ముఖానికి తగిలించుకొని కొంత సంభాషణ చేయించవచ్చును.
4. పిల్లలను రెండు గ్రూపులుగా చేసి, ఒక గ్రూపుచేత సూర్యుని గురించి, రెండవ గ్రూపుచేత చంద్రుని గురించి రెండు మూడు వాక్యాలు రాయించవచ్చును.

16 బుజ్జిమేక (పాట)

(కంఠస్థం చేయాల్సిన పాట)

బుజ్జిమేక, బుజ్జిమేక ఏడకెత్తివి?

రాజాగారి దొడ్డిలోన మేతకెత్తిని

రాజాగారి దొడ్డిలోన ఏమి చూస్తేవి?

రాణిగారి పూలచెట్ల సాగసు చూస్తేని.

పూలచెట్లు చూసి నీవు ఊరకుంటవా ?

ఊరకొనక పూలచెట్లు మేసి వస్తేని

మేసి వస్తే నిన్ను భటులు ఏమిచేసిరి ?

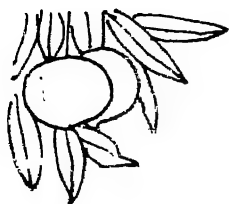
భటులు వచ్చి నాదుకాలు విరుగగొట్టరి.

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

1. ఇద్దరు విద్యార్థులచే ఈ గేయాన్ని అభినయం చేయించాలి.
2. కొన్ని పూలచెట్ల పేర్లను పిల్లలచే చెప్పించాలి.
3. ఈ గేయంలోని నీతిని పిల్లలచే చెప్పించాలి.



పిన్నలను ఆదరించుము

































17 తెలుగు నెలలు

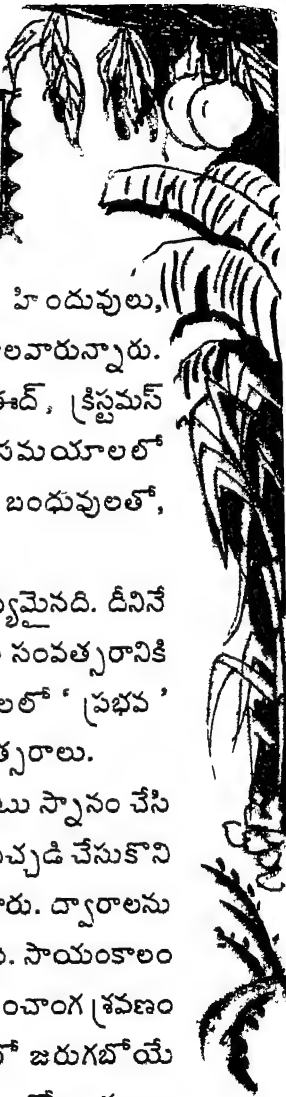
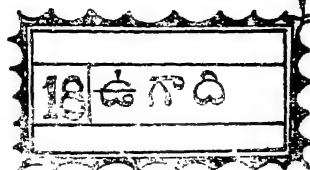
చైత్రం	శ్రావణం	మార్గశిరం
వైశాఖం	భాద్రపదం	పుష్యం
జ్యేష్ఠం	ఆశ్వయుజం	మాఘం
ఆషాఢం	కార్తీకం	ఫాల్గుణం

తిథులు

నెలకు రెండు పక్షాలు
 శుక్లపక్షం - కృష్ణపక్షం
 పక్షానికి 15 దినాలు
 వాటిని తిథులు అంటారు.

పౌర్ణమికి ముందరి 15 తిథులు శుక్లపక్షం
 అమావాస్యకు ముందరి 15 తిథులు కృష్ణపక్షం

శుక్రపక్షం		కృష్ణపక్షం
	పౌడ్యమి	
	విదియ	
	తదియ	
	చవితి	
	పంచమి	
	షష్ఠి	
	సప్తమి	
	అష్టమి	
	నవమి	
	దశమి	
	ఏకాదశి	
	ద్వాదశి	
	త్రయోదశి	
	చతుర్దశి	
పౌర్ణమి 		 అమావాస్య



మనం భారతీయులం. మనదేశంలో హిందువులు, మహమ్మదీయులు, క్రైస్తవులు మొదలగు మతాలవారున్నారు. మనం ఉగాది, దసరా, దీపావళి, సంక్రాంతి, ఈద్, క్రిష్టమస్ పండుగలను జరుపుకుంటాం. పండుగ సమయాలలో కొత్తబట్టలను ధరించి, పిండివంటలు చేసికొని బంధువులతో, మిత్రులతో ఆనందంగా ఉంటాం.

హిందువుల పండుగలలో 'ఉగాది' ముఖ్యమైనది. దీనినే సంవత్సరాది అని కూడ అంటారు. ఇది తెలుగు సంవత్సరానికి మొదటి రోజున వస్తుంది. తెలుగు సంవత్సరాలలో 'ప్రభవ' మొదలుకొని 'అక్షయ' వరకు అరవై సంవత్సరాలు.

ఉగాది పండుగరోజు వేకువనే లేచి తలంటు స్నానం చేసి పిన్నలు పెద్దలు కొత్తబట్టలు ధరిస్తారు. ఉగాది పచ్చడి చేసుకొని తింటారు. రకరకాల పిండి వంటలు చేసుకొంటారు. ద్వారాలను పచ్చని మామిడాకులతో అలంకరించుకొంటారు. సాయంకాలం దేవాలయాలకు వెళ్ళి దైవదర్శనం చేసుకొని పంచాంగ శ్రవణం చేస్తారు. పంచాంగ పఠనంలో ఆ సంవత్సరంలో జరుగబోయే విషయాలను గురించిన వివరణ ఉంటుంది. ఆ రోజు ప్రజలు ఆల్పభోజనంతో, పుష్కలకాలక్షేపంతో సంతోషంగా గడుపుతారు.



అభ్యాసవేదిక

కఠినపదాలు :

బంధువులు = చుట్టాలు;
మిత్రులు = స్నేహితులు;
ఆనందంగా = సంతోషంగా;
సంవత్సరాది = సంవత్సరానికి
వెనుదటిరోజు; వేకువనే =
తెల్లవారువేళనే, తెల్లవారు

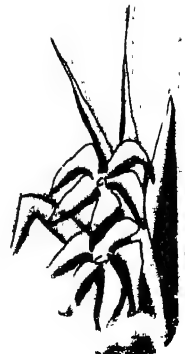
జాముననే; పిన్నలు = చిన్నవారు; ద్వారం = దర్వాజ, గుమ్మం, వాకిలి;
దేవాలయము = దేవునిగుడి; సాయంకాలం = సూర్యుడు అస్తమించే
సమయం; దైవదర్శనం = దేవుని చూచుట; శ్రవణం = వినుట.

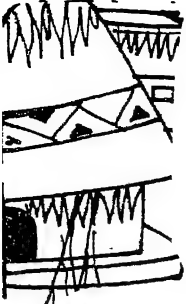
ప్రశ్నలు :

1. మనమెవరము ?
2. మీకు తెలిసిన కొన్ని మతాల పేర్లు చెప్పండి.
3. మనం జరుపుకునే కొన్ని పండుగల పేర్లు చెప్పండి.
4. పండుగలను మనమెలా జరుపుకుంటాం ?
5. ఉగాది పండుగకు మరొక పేరేమి ?
6. తెలుగు సంవత్సరాలెన్ని ?
7. ఉగాది పండుగ రోజున మనమేం చేస్తాం ?
8. పంచాంగ శ్రవణం ఎందుకు చేస్తారు ?

జతపరచండి :

హిందువులు	- మామిడాకు తోరణాలు
మహమ్మదీయులు	- క్రిష్టమస్
క్రైస్తవులు	- సంవత్సరాది
ద్వారాలు	- సంక్రాంతి పండగ
ఉగాది	- శుద్ధ





భాళీలను పూరించండి :

1. పండువుల పండుగలలో ఉగాది _____
2. పండుగ సమయాలలో _____ ఉంటాం
3. ' ప్రభవ ' మొదలుకొని ' అక్షయ ' వరకు సంవత్సరాలు _____
4. దేవాలయానికి వెళ్ళి _____ చేసికొంటాం.
5. ఉగాదిరోజు _____ శ్రవణం చేస్తారు.



ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

' ఉగాది పచ్చడి ' :
వేపపువ్వు, చింతపండు,
బెల్లం, ఉప్పు, మామిడి
ముక్కలు, కొబ్బరితూరుము,
కలిసిన పచ్చడి ప్రాముఖ్యం
వివరించాలి.

దీనిని వివిధ ప్రాంతాలలో చేసుకొనే పద్ధతుకూడా వివరించాలి.

ఉగాది పండుగ రోజున చేసుకొనే పండివంటలలో ' భక్యాల, పోలెలు, మొదలైన వాటిని గురించి చెప్పవచ్చు.

పండుగలను - దేవాలయాలను గూర్చి వివరించి - మతములు అన్నీ సమానమే అనే భావన కలిగించాలి.

60 తెలుగు సంవత్సరాలను పరిచయం చేసి, వీలైనన్నిసార్లు చెప్పించాలి.

జాతీయమైన పండుగలను గూర్చి కూడా తెలియజేయాలి.

విద్యార్థి కృత్యాలకు సూచనలు :

1. వివిధ ప్రాంతాలయాలను దర్శింపజేయడం.
2. దేవాలయాల భౌములు గీయించడం.
3. పండుగలలో వారి వారి అనుభవాలను చెప్పించడం.
4. పిల్లలను జట్టుగా చేసి ఒక్కొక్క జట్టుచే ఏదైనా ఒక పండుగను గూర్చి చిన్న చిన్న వాక్యాలలో రాయించడం.

19 దేవుని దీవెనలు

గల గల గల గల నవ్వుడితో
 కీల కీల కీల కీల నవ్వులతో
 గబ గబ గబ గబ పోయాము
 బిర బిర బిర బిర నడిచాము
 డమ డమ డమ డమ డమరుపు మొరసెను
 నుడి వడి వడి వడి గాలులు విసరెను
 పెళ పెళ పెళ పెళ ఉరుములు ఉరిమెను
 తళ తళ తళ తళ మెరుపులు మెరసెను
 చిల పల చిల పల చినుకులు కురిసెను
 జల జల జల జల ఏరులు పారెను
 గుమ గుమ గుమ గుమ పూవులు విరిసెను
 వడి వడి వడి వడి పూలు క్రోసికొని
 చక చక చక చక మాల గట్టుకొని
 బిల బిల బిల బిల గుడికి వెళ్ళితిమి
 దేవుని మెడలో దండలు వేసి
 దీవెన తిమ్మని మొక్కితిమి



తోటివారిని ప్రేమించుము

20 మా ఇల్లు



మా ఇల్లు అంటే నాకు ఎంతో ఇష్టం. మా ఇంటిలో మా నాన్న, మా అమ్మ, నేను, మా చెల్లి ఉంటాం. మా అమ్మ మమ్మల్ని ఎంతో ముద్దుగా చూసుకొంటుంది. మేము తినేందుకు మా నాన్న పళ్లు తెస్తారు. మా చెల్లి, నేనూ కావలసినన్ని పళ్లు తింటాం.

మా ఇంటి పక్కనే బావి ఉన్నది. మా నాన్న మొక్కలకూ, పాదులకూ బావిపీళ్లు తోడిపోస్తారు. అవి చిగుళ్లు వేసి పూలు పూస్తాయి. మా పెరటిలో పెండ్లకాయలు, వంకాయలు, చిక్కుడుకాయలు

బోలెడన్ని కాస్తాయి. తోటకూర, బచ్చలకూర మున్న కూడా పెంచుతాం. మా అమ్మ అన్నీ మొక్కలనూ, పాదులనూ చక్కగా చూసుకొంటుంది. మా పెరటిలోని మొక్కజొన్న కంకులు ఎంతో రుచి. మా ఇంటి ముందు వేపచెట్టు కింద చల్లగా ఉంటుంది.

మా పాడి ఆవు ఆ చెట్టు కిందనే పడుకొంటుంది. దాని లేగ చెంగు చెంగున గంతులేస్తూ ఉంటుంది. ఆ లేగ నాకూ, మా చెల్లికీ చాలా ఇష్టం.

* * * * *

సరయిన సమాధానం ఎచ్చపట్టండి :

1. ఈ ఇంటిలో ఎంతమంది ఉన్నారు ?
 1. ఇద్దరు 2. ముగ్గురు 3. పదిమంది
 4. ఒక్కరు ()
2. మొక్కలకు వారు పోసే నీరు
 1. చెరువునీరు 2. నదిలోనీరు
 3. బావి నీరు 4. పంపునీరు ()
3. వీటిలో ఆకుకూర ఏది ?
 1. వంకాయ 2. చిక్కుడు
 3. కేరట్ 4. తోటకూర ()
4. వారి ఇంటిముందు ఉన్న చెట్టు ఏది ?
 1. వేపచెట్టు 2. టేకుచెట్టు
 3. మామిడిచెట్టు 4. రావిచెట్టు ()
5. లేగతో చెట్టు కింద ఉన్నది.
 1. మేక 2. కోడి 3. కుక్క 4. ఆవు ()

21

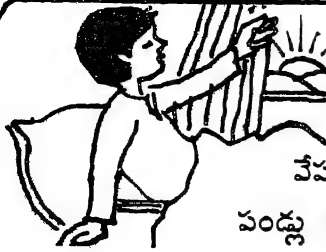
ఉపకారం (గేయకథ)



చెరువుగట్టు చెట్టుమీద
చిట్టి పాట్టి పిట్ట ఉన్నది
గాలికొక్క గండుచీమ
కాళ్ళు జారి నీళ్ళబద్దది
అయ్యో పాపమనుచు పిట్ట
ఆకురాల్చి పాకమన్నది
అలలవెంట గట్టు చేరి
అవుడు చీమ బయటపడ్డది
చెట్టుమీది పిట్టమీద
ఒక్కబోయ కన్ను పడ్డది
పుట్టమీద నిలిచి వాడు
నిట్లునట్టి అమ్మ తోడిగి,
గురిని చూచి కొట్టబోవ
నరిగ చీమ కంటబడ్డది
బోయకాలు కదచి చీమ
పుట్టలోకి జారుకొన్నది
'అబ్బా' అని వాడరనగ
అవుడు పిట్ట తుద్రుమన్నది

— కన్నూరి నరసింహమూర్తి
ఈ సాధ్యాయులకు సూచనలు :

1. ఈ గేయంలోని నీతిని విద్యార్థులచేత చెప్పించాలి.
2. ఈ గేయకథను విద్యార్థుల సంత మాలలో చెప్పించాలి.
3. ఇలాంటి గేయకథల్ని సేకరించి విద్యార్థులకు బోధించాలి.
4. బొమ్మలు చూచి కథను చెప్పించాలి.



22 మంచి అలవాట్లు

నేను పెందలకడనే నిద్ర లేస్తాను.

వేపపుల్లతో కాని, పళ్లపాడితో కాని, బ్రష్తో కాని పండ్లు శుభ్రంగా తోముకుంటాను. ప్రతిరోజూ స్నానం చేస్తాను. సబ్బుతో ఒళ్ళు తోముకుంటాను. అప్పుడప్పుడు కుంకుడు కాయల పాడితో కాని, ప్యాంపూతోకాని తలస్నానం చేస్తాను. రోజూ ఉతికిన బట్టలు తొడుక్కుంటాను. పరిశుభ్రమైన మంచి నీళ్ళే తాగుతాను. మురికి నీళ్ళు తాగితే జ్వరం వస్తుంది.



గోళ్ళను కొరకటం చెడ్డ అలవాటు. గోళ్ళను పెరగకుండా కత్తిరించుకోవాలి. బజారులో నడచేటప్పుడు నేను చెప్పులు తొడుక్కోని వెళతాను.



నేను అన్నంతో పప్పు, కాయగూరలు, ఆకుకూరలు, పెరుగు వేసుకొని తింటాను. గుడ్లు కూడా మంచి ఆహారమని మా అమ్మ చెప్పింది.

ప్రతిరోజూ నాలు తాగితే మంచిదని మా నాన్న చెప్పారు. మారాం చేయకుండా మీరూ ఇవి తీసుకోవాలి.

పెందలాడే నిద్రపోయి, ఉదయాన్నే లేవాలి. అందరూ అలానే చేయండి !



అభ్యాసం :

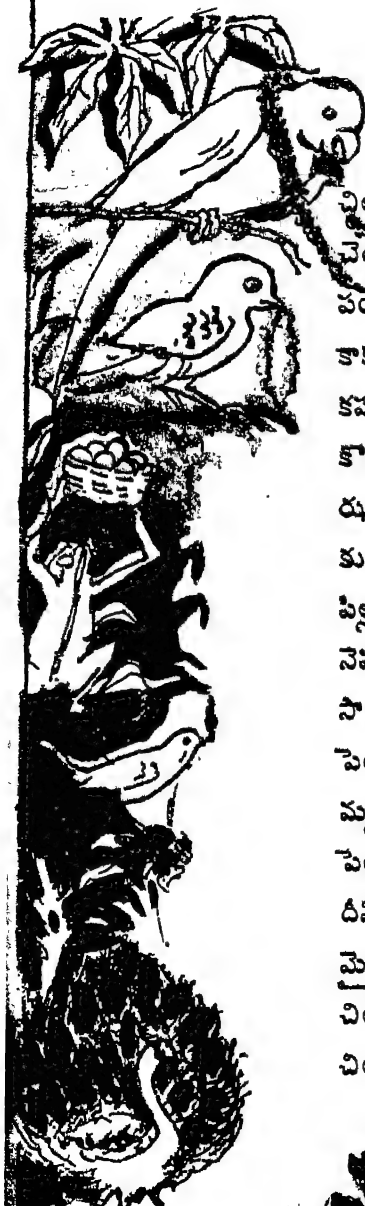
ప్రశ్నలు

1. వారాని కొక్కిరిసిపో స్వానం చెయ్యవచ్చునా ?
2. మురికినీళ్ళు తాగవచ్చునా ?
3. అన్నంతో ఏమేమి తింటారు ?

కింది వాక్యాలు 'తప్పు' లేదా 'ఒప్పు' అని సూచించండి :

1. చంద్రుడు స్వానం చేయాలి ()
2. చంద్రుడు పాముగ్గా మారుచుకోవాలి ()
3. మంచి నీరే తాగాలి ()
4. గోళ్ళు కత్తిరించుకోవాలి ()
5. అన్నం తినేముందు చేతులు కడుక్కోవాలి ()
6. అన్నం తిన్న తరువాత నోరు బాగా పుక్కిలించాలి ()
7. ఇంటిని శుభ్రంగా ఉంచవద్దు ()
8. తరగతి గదిలో చిత్తు రాగితాలు వేయాలి ()





చిలకమ్మ పెండ్లియని - చెలికత్తెలందరును
 చెట్టు పింగారించి - చేరికూర్చున్నారు
 పందిల పిచుకలు - సందడి చేయగ
 కాకుల మూకలు బాకాలాదగ
 కప్పలు బెక బెక డప్పులు కొట్టగ
 కొక్కోర్కోయని కోడికూయగ
 ఝుమ్మని తుమ్మెద తంబుర మీటగ
 కుహూ కుహూయని - కోయిల పాడగ
 పిల్ల తుమ్మెదలు వేణువూదగ
 నెమలి సాగసుగా నృత్యము సేయగ
 సాలీడిచ్చిన చావు కట్టుకొని
 పెండ్లి కుమారుడు బింకము చూచగ
 మల్లీక మాలతి మాధవీలతలు
 పెండ్లి కుమారుని పెండ్లి కూతురిని
 దీవిస్తూ తమ పూవులు రాలిగ
 మైనా - గోరంక మంత్రము చదివెను
 చిలకమ్మ మగడంత చిరునవ్వు నవ్వుతూ
 చిలకమ్మ మెదకట్టె - చింతాకు పుడై



ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

1. ' పెండ్లి సందడి ' ని గురించి విద్యార్థులచేత చెప్పించాలి.
2. చిలకమ్మ పెండ్లిలో ఏ ఏ జంతువులు ఏ వాత్రను చేపట్టింది విద్యార్థులచే చెప్పించాలి.
3. ప్రకృతిలోని దృశ్యాలను విద్యార్థులకు చూపించాలి.

పాఠశాలకు తోడుపడుము



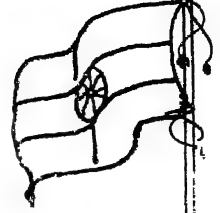
24

ఆగస్టు 15 (సంభాషణ)

(ఒక ఇంట్లో, తండ్రి, ఆయన పిల్లలు భారతి, వినోద్ లు మాట్లాడుకుంటున్నారు)



వినోద్: అక్కా ! రేపు ఉదయం ఎనిమిది గంటలకే మమ్మల్ని పాఠశాలకు రమ్మన్నారు. జెండా వందనం ఉంటుందట. మాకు చాక్ లెట్లు, బిస్కెట్లు పెడతారేమో !



భారతి: అవును, పెడతారు. పెట్టకపోయినా ఉదయాన్నే వెళ్ళాలి. మా స్కూలులో కూడా జెండా వందనం ఉంది. రేపు ఆగస్టు 15 కదా.

వినోద్: నాన్నగారూ ! ఆగస్టు 15 న, మనం ఎందుకు పండుగ చేసుకుంటున్నాం ?

తండ్రి: పూర్వం మనదేశం ఆంగ్లేయుల పరిపాలనలో ఉండేది. మనదేశ ప్రజలు అనేక ఉద్యమాలు నడిపారు. మనదేశం నుంచి ఆంగ్లేయులు వెళ్ళిపోవాలని ఆందోళన చేశారు.

భారతి: ఆందోళన చెయ్యగానే, ఆంగ్లేయులు వెళ్ళిపోయారా ?

తండ్రి: అంత త్వరగా వెళతారా ! మనదేశానికి స్వాతంత్ర్యం కావాలని మన ప్రజలు, నాయకులు పెద్ద పెద్ద ఉద్యమాలు సాగించారు. లాఠీ దెబ్బలు తిన్నారు. జైల్లోకు వెళ్ళారు. కొందరు ఉరికంబాలు కూడా ఎక్కారు. ఇంత జరిగిన తర్వాతే ఆంగ్లేయులు మనదేశాన్ని వదిలి వెళ్ళారు.



- విన్ోద్ : వాళ్ళు వెళ్ళిపోయి ఎన్నేళ్ళయింది నాన్నగారూ ?
- తండ్రి : 1947వ సంవత్సరం, ఆగస్టు 15వ తేదీన, ఆంగ్లేయుల పరిపాలన అంతం అయింది. ఆ రోజున మన భారతదేశానికి స్వాతంత్ర్యం వచ్చింది. అప్పటినుంచీ మనదేశాన్ని మనమే పరిపాలించుకొంటున్నాం.
- భారతి : అందువల్ల మనమంతా ఆగస్టు 15నాడు పండగ చేసుకొంటున్నాం అన్నమాట. ఇప్పుడర్థమయింది నాన్నగారూ !
- విన్ోద్ : నాన్నగారూ ! మనదేశంలో జరిగిన ఆ ఉద్యమాలకు నాయకులు ఎవరు ?
- తండ్రి : నాయకులు చాలామంది ఉన్నారు. గాంధీ, జవహర్ లాల్ నెహ్రూ, సుభాష్ చంద్రబోసు, భగత్ సింగ్; ఇంకా ఎంతోమంది స్వాతంత్ర్యకోసం ఉద్యమాలు సాగించి పోరాడారు.
- విన్ోద్ : అయితే ఆగస్టు 15, మనదేశానికి స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన రోజున్నమాట.
- తండ్రి : ఔను మరి.
- భారతి : విన్ోద్ : అందుకే ఆ రోజు మనకు పండగరోజు

*

*

*

అభ్యాసం



ప్రశ్నలు :

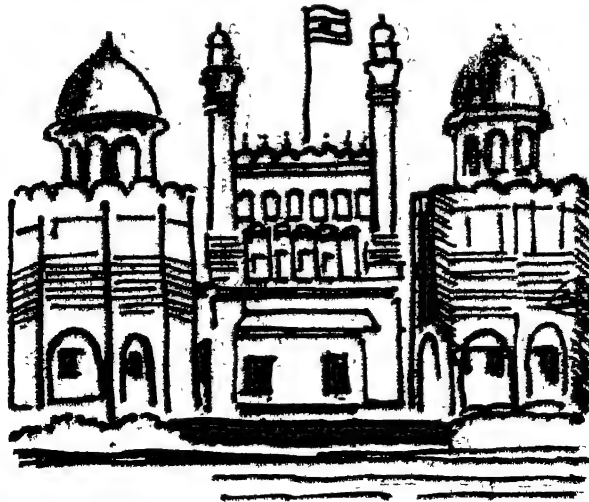
1. మనదేశాన్ని ఇదివరకు ఎవరు పరిపాలించేవారు ?
2. స్వాతంత్ర్యం కావాలనే ఉద్యమం ఎలా సాగింది ?
3. మనకు స్వాతంత్ర్యం వచ్చింది ఎప్పుడు ?
4. స్వాతంత్ర్యసమరం నడిపిన నాయకుల పేర్లు కొన్ని చెప్పండి.

ఆగస్టు 15 పండుగలాగే, మనం దేశమంతటా జరుపుకొనే మగికోన్ని

పండుగలు

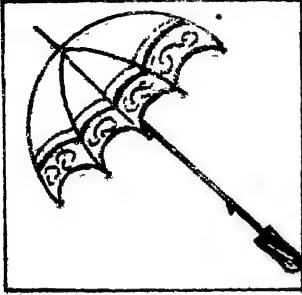
- జనవరి 26 - రిపబ్లిక్ డే
- సెప్టెంబరు 5 - ఉపాధ్యాయ దినోత్సవం
- ఆక్టోబరు 2 - గాంధీ జయంతి
- నవంబరు 1 - ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరణ
- నవంబరు 14 - బాలల దినోత్సవం

జాతి గౌరవమును నిలుపుము

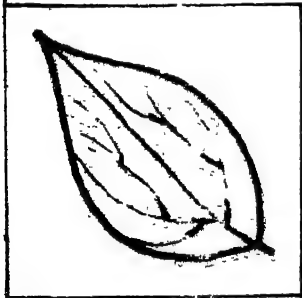


25 చెప్పుకోండి చూద్దాం

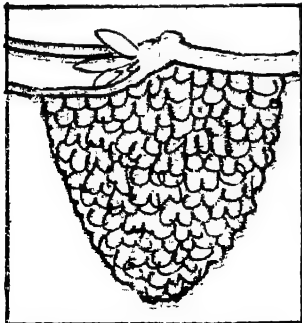
(పాడుపు కథలు)



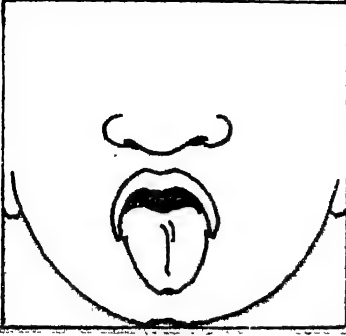
1. తడుస్తుంది వానలో - ఆరుతుంది ఎండలో
విరుస్తుంది బయటకు -
ముడుచుకుంటుంది లోనికి



2. ఇంతింతాకు - ఇంపైస ఆకు
రాజులు మెచ్చిన - రత్నాల ఆకు



3. చిటారు కొమ్మన - మిఠాయి పొట్లం
పటాలనెప్పుడు - పక్కనెయుండు



4. కిందొక పలక - పై నొక పలక
పలకల నడుమ - మెలికల పాము



5. కిట కిట తలుపులు - కిటారి
తలుపులు
ఎప్పుడు తీసిన - చప్పుడు కావు



6. జీవంలేని గరుడ పక్షి
దేశదేశాలు తిరుగుతుంది

అధ్యాపకులకు సూచనలు :

1. పాడుపు కథ అనే పేరు ఎట్లా వచ్చిందో పిల్లలకు తెలియజేప్పాలి.
2. పై పాడుపు కథల్లో ఉద్దేశించిన వస్తువుల పేర్లను వారిచేత చెప్పించాలి.

గురువులయెడ భక్తి కలిగి ఉండుము



26 శిబి చక్రవర్తి

శిబి ఒక గొప్ప చక్రవర్తి. తనను శరణుచొచ్చిన వారిని ఆయన తప్పక రక్షించేవాడు. ఒకసారి ఇంద్రుడు, అగ్నిదేవుడు



అతనిని పరీక్షించ తలచారు. ఇంద్రుడు దేగరూపాన్ని, అగ్నిదేవుడు పావురం రూపాన్ని ధరించారు. పావురాన్ని దేగ తరుముకుంటూ వచ్చింది. పావురం శిబిచక్రవర్తి వద్దకు వచ్చి కాపాడమని కోరింది. దానికి ఆయన అభయమిచ్చాడు. అప్పుడు దేగ "పావురం నా ఆహారం.

నీవు దానికి అభయమిచ్చి, నా ఆహారాన్ని నాకు లేకుండా చేశావు. ఇది న్యాయమా?" అని ప్రశ్నించింది. అప్పుడు శిబి "అవును, నేను ఈ పావురానికి అభయమిచ్చాను. నీకు కావలసింది ఆహారమే కదా ! ఈ పావురంకాక మరేదె నా ఆహారం కోరుకో!" అన్నాడు. "అయితే పావురమంత బరువుగల మాంసాన్ని నీ శరీరం నుంచి నాకు వ్వాలి" అని దేగ శిబిని అడిగింది. అప్పుడు ఆ చక్రవర్తి తక్కి డను తెప్పించి పావురాన్ని ఒక పళ్ళెంలో పెట్టి తన



తొడనుండి మాంసం కోసి
మరోపశ్యంలో పెట్టసాగాడు.
ఎంత మాంసం కోసిపెట్టినా
పావురమే ఎక్కువ బరువు
తూగసాగింది. అప్పుడా
చక్రవర్తి తన పూర్తి శరీరాన్ని
దేగకు ఆహారంగా ఇవ్వడానికి
సంసిద్ధుడయ్యాడు. పశ్యంలో కూర్చున్నాడు. అప్పుడు
ఇంద్రుడు, అగ్ని తమ నిజరూపం ధరించి నిలిచారు. శిబి
త్యాగబుద్ధిని కొనియాడి అతని శరీరం యథాప్రకారం
ఉండేట్లు చేశారు.



నీతి : ఆపదలో ఉండి శరణుచొచ్చిన
వారిని కాపాడుట మన విధి.

II కఠినపదాలు - అర్థాలు :

శరణుచొచ్చుట =
కాపాడుమని అడుగుట;
రక్షించుట = కాపాడుట;
దేగ = సామాన్య పక్షుల్ని,
కుందేలు మొదలైన చిన్న
జంతువుల్ని వేలాడే
బిరింగల పక్షి; అభయము
ఇచ్చుట = 'భయం లేదు,
నేనున్నా' నని చెప్పుట;
తక్కెడ = తరాజు;
సంసిద్ధుడగుట = పూర్తిగా
తయారవడం; త్యాగబుద్ధి =
గొప్పదానగుటం ;
కొనియాడుట = పొగడుట;

యథాప్రకారం = ఉండవలసిన విధంగా;



Edwards



ప్రశ్నలు :

1. శిబిచక్రవర్తి స్వభావం ఎటువంటిది ?
2. ఇంద్రుడు, అగ్ని ఏ రూపాలను ధరించారు ?
3. శిబిచక్రవర్తి ఎవరికి ఏమని అభయమిచ్చాడు ?
4. అతడు తనమాలను ఏ విధంగా నిలుపుకోగలిగాడు ?
5. మాట నిలుపుకొనుట వల్ల చివరకు అతనికి కలిగిన ఫలమేమిటి ?

ఈ క్రింది ఖాళీలను పూరించండి :

1. ఇంద్రుడు _____ రూపాన్ని ధరించాడు.
2. శిబి చక్రవర్తి పావురానికి _____ ఇచ్చాడు.
3. శిబియొక్క త్యాగబుద్ధిని _____
4. ఎంత మాంసం కోసేపెట్టినా పావురమే _____ ఉంది.

కథనుసరించి సంబంధం కల పదములను జతపరచవలసింది :

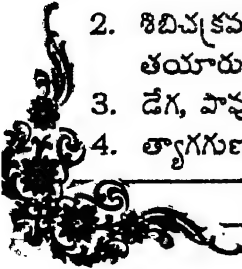
- | | | |
|---------------|---|-------------|
| ఇంద్రుడు | - | త్యాగబుద్ధి |
| అగ్నిదేవుడు | - | మన విధి |
| శిబిచక్రవర్తి | - | డేగ |
| కాపాడుట | - | పావురము |

ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు :

1. త్యాగగుణంగల ఇంకా కొందరు రాజుల చరిత్రను విద్యార్థులకు కథారూపమున చెప్పాలి.
2. త్యాగగుణం విశేషాన్ని విద్యార్థులకు వివరించాలి.

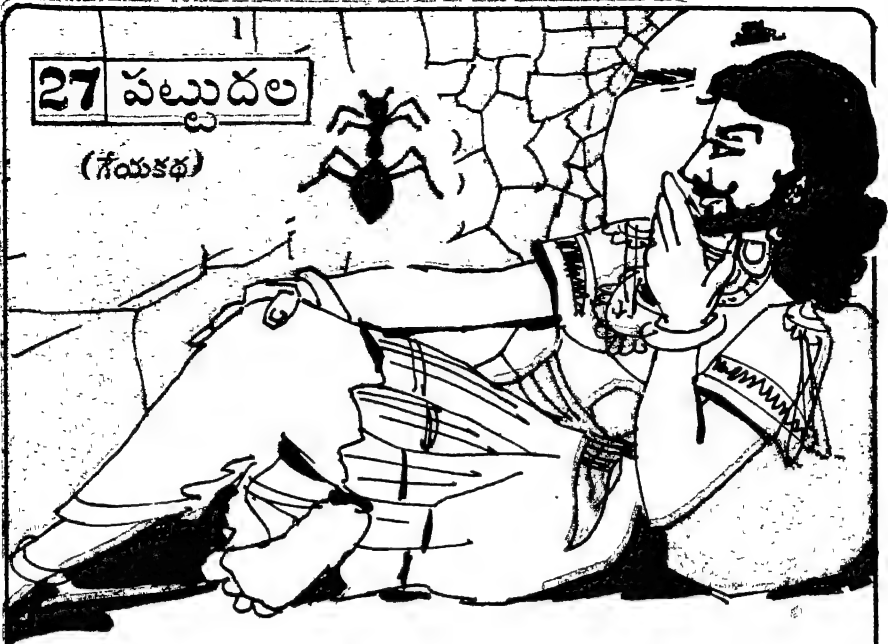
విద్యార్థి కృత్యాలు :

1. శిబిచక్రవర్తి, డేగ-పావురం యొక్క పాత్రలను విద్యార్థులు అభినయిస్తూ సంభాషించాలి.
2. శిబిచక్రవర్తి, డేగ, పావురం 'ముఖం తొడుగు' లను విద్యార్థులు తయారుచేయాలి.
3. డేగ, పావురం బొమ్మలను గీయాలి.
4. త్యాగగుణంగల ఇతర చక్రవర్తుల చిత్రపటాలను సేకరించాలి.



27 పట్టుదల

(గేయకథ)



అనగనగా ఒకరాజు
అతని పేరు తైషూరు
వగవారిలో యుద్ధంలో
పోరాడి ఓడిపోయె
పోయి పోయి ఒక గుహలో
పొంచి తలదాచుకొనె
ఆలోచనలో మునిగి మునిగి
ఆదమరచి నిద్రపోయె
నిద్ర లేచి మరోసారి
నింపాదిగ యోచించె
పదిలంగా ఒక్క చీమ

పొకుచుండే పై పైకి
పట్టుదప్పి జారి జారి
గట్టుమీద పడిపోయె
తిరిగిలేచి ఆ చీమ
పరుగున పైకెగ బ్రాకె,
పాపం ! ఆ చిన్నిచీమ
పట్టుదప్పి మరోసారి
పట్టువిడచి ఆ చీమ
గట్టి యత్నమొనరించె
ఏడుసార్లు ఎగబాకి
ఏడుసార్లు కిందబడియె

అయిన పట్టు విడువకుండ
అసలు గమ్యమును చేరె
ఓడిపోయిన రాజపుడు
ఒక్కసారి లేచినాడు
కత్తి చేత ధరియించి
కదనానికి కదలినాడు
విజయమ్మును పొందినాడు
విజేతగా వెలిగినాడు.



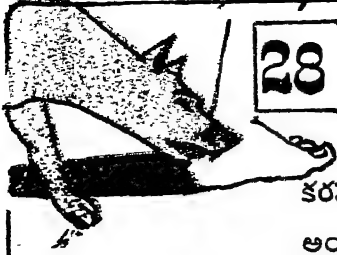
ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

1. గేయంలోని నీతిని విద్యార్థులకు వివరించాలి.
2. ఈ నీతిని విద్యార్థులు తెలిసికొనేటట్లు ఇంకా ఇలాంటి ఉదాహరణలివ్వాలి.

విద్యార్థి కృత్యాలు :

1. పాట పాడుతూ అభినయించాలి.
2. అందరూ కలిసి పాడుతుండగా ఒకడు రాజుగా అభినయించాలి.





28 పాగరుబోతు కుక్క

ఒక పాగరుబోతు కుక్క ఉంది. అది అందరినీ కరవసాగింది. దాని కాటుకే చాలామంది గురి అయ్యారు. దాని యజమానికి చిరాకు పుట్టింది. ఆయన కుక్కమెడలో ఒక గంట వేలాడకట్టాడు.

ఆ గంట చప్పుడు విని జనం జాగ్రత్తపడేవారు. దూరంగా పరుగెత్తి పోయేవారు. ఆ గంట కట్టిన నాటినుంచి పాగరుబోతు కుక్కకు మరింత గర్వం పెరిగింది.

“ గణ గణ మోగే ఈ గంట చూశావా ? ఇది నాకెంత అందంగా ఉందో ! నా గొప్పతనం చూసి యజమాని ఈ గంట నా మెళ్లో వేశాడు తెలుసా ? ” అన్నట్లు ఆ కుక్క గర్వంతో ఇతరుల వంక చూచేది.

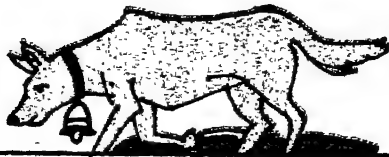


ఒక ముసలికుక్క దాని అజ్ఞానానికి నవ్వుకుంది.

“ వెరిదానా ! అది నీకు అలంకారం కాదు. నీ పాగరుబోతుతనానికి గుర్తు. ఆ గంట చప్పుడు విని అందరూ నీకు దూరంగా పారిపోతున్నారు. అంతే ! ” అని పాగరుబోతుకుక్కకు ముసలికుక్క బుద్ధి చెప్పింది. “ అదా సంగతి ? ” అని సిగ్గుపడిపోయింది పాగరుబోతు కుక్క.

అప్పుడు అవమానాలకు కూడా ఆనందపడతాడు.

— చొక్కారపు నెంకటరమణయ్య



అభ్యాసవేదిక

కఠినపదాలు :

గురి = లక్ష్యం; చిరాకు = విసుగు; అజ్ఞానం = తెలివితక్కువతనం;
అలంకారం = సామ్మూ, అందాన్ని కల్గించేది; అల్పుడు = కొంచెపు బుద్ధి
కలవాడు.

ప్రశ్నలు

1. పాగరుబోతు కుక్క పాగరు అణచేందుకు యజమాని ఏం చేశాడు ?
2. ముసలికుక్క పాగరుబోతు కుక్కకు ఎలా బుద్ధి చెప్పింది ?
3. ఈ పాఠంలోని నీతి ఏమి ?

ఖాళీలను పూరింపుము :

1. దాని కాటుకీ చాలామంది _____ అయ్యారు.
2. ఆయన _____ ఒక గంట వేలాడగట్టాడు.
3. గంటచప్పుడు విని _____ జాగ్రత్తపడేవారు.
4. ముసలికుక్క దాని _____ నవ్వుకొంది.
5. వెర్రిదానా అది నీకు _____ కాదు.

జతపరుచుము :

యజమానికి	—	బుద్ధిచెప్పింది
పాగరుబోతుకుక్క	—	గణగణ మోగింది
ముసలికుక్క	—	చిరాకు పుట్టింది
గంట	—	గర్వంతో చూచేది

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

పాగరుబోతు - అజ్ఞానం - అలంకారం - బుద్ధిచెప్పుట అను
పదాలను ఉదాహరణలతో వివరించాలి.

విద్యార్థి కృత్యాలు :

1. పాగరుబోతుకుక్క - ముసలికుక్క పాత్రలను ధరించి సంభాషించాలి.
2. కుక్కముఖం తొడుగులను తయారు చేసుకోవచ్చు.
3. ' కుక్క ' బొమ్మ గీయాలి.
4. ఈ కథను విద్యార్థుల సంతవాక్యాలలో చెప్పాలి.

దుష్టులకు దూరముగా ఉండుము.

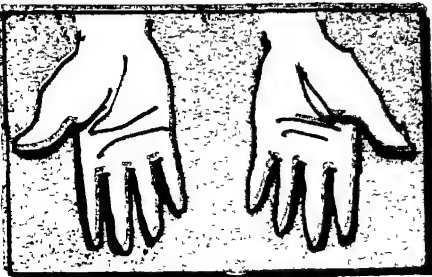
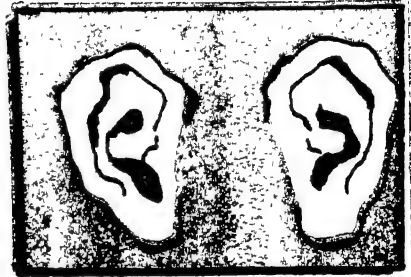


కళా 29 ఎప్పుడు (పా) శిశు



కన్నులు రెండు దృశ్యార్
కనుచుండుటకు
కన్నులలో మంచివాని
కనుము ఎప్పుడు

వీనులు రెండు మాటలు
వినుచుండుటకు
వీనులలో మంచిమాట
వినుము ఎప్పుడు

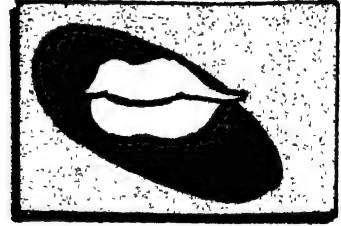


చేతులు రెండు పనులు
చేనుకొనుటకు
చేతులలో మంచి పనులు
చేయుమెప్పుడు



కాళ్ళు రెండు ఎచటికైన
కదలిచనుటకు
కాళ్ళలోను మంచిచోట్ల
కరుగుమెప్పుడు

పెదవులు రెండు - పలుకులు
పలుకుచుండుల్లకు
పెదవులతో ప్రేమగాను
పలుకుమెప్పుడు



— శ్రీ బందారు ప్రసాదరావు

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

1. ఈ గీతాన్ని విద్యార్థులచే అభినయం చేయించి పాడించాలి.
2. కనులు - చెవులు - చేతులు - కాళ్ళు - పెదవులు చేయుపనులను విద్యార్థులకు తెలియజేప్పాలి.

సత్యం పలుకుము

30 న్యూటన్ కథ (పాట)



యూజిల్ చెట్టు నీడన
బాబయ్యొక్కడు ఉన్నాడు
ఏవో ఏవో ఊహలతో
ఏదో లోకమన్నాడు !
రివ్వన గాలి వీవంగ
పండిన పండూ రాలంగా
ఈ లోకంలో కొచ్చాడు
ఇలాగ అనుకున్నాడు
“ పండిన పండూ పైకీ పోక
నేలను ఎందుకు రాలాలి ? ”
అంటూ యోచన చేశాడు
ఫలితం ఇలాగ తేల్చాడు
“ భూమికి ఉందొక్క ఘనశక్తి
ఆకర్షణయే ఆ శక్తి ! ”
అలాగ చెప్పిన బాబయ్య
‘న్యూటన్’ అని మరి తెలియండి.



ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు : - శ్రీ పి. నానరయ్య

1. శాస్త్రజ్ఞుడంటే ఎవరో వివరించి న్యూటన్ ఒక గొప్ప శాస్త్రజ్ఞుడని చెప్పాలి.
2. భూమ్యాకర్షణ శక్తిని గురించి వివరించి బంతిని ఉదాహరణగా తీసికొని విద్యార్థులకు ఆకర్షణశక్తిని గూర్చి తెలిపాలి.

31 జగదీశ చంద్రబోసు



మొక్కిలకు కూడా ప్రాణముంది. అవి మనవలెనే పెరుగుతాయి. రోజు రోజుకు వాటి పెరుగుదలలో మార్పు కనిపిస్తుంది. ఈ విషయాన్ని ప్రయోగం ద్వారా లోకానికి చాటిన విజ్ఞానవేత్త జగదీశ చంద్రబోసు. ఆయన భార్య శాస్త్రజ్ఞుడు.

జగదీశ చంద్రబోసు ఇప్పటి బంగ్లాదేశ్ లో ఉన్న మైమెన్ సింగ్ గ్రామంలో 1858వ సంవత్సరం నవంబరు 30వ తేదీన

జన్మించాడు. ఆయనది మంచి సంప్రదాయంకల క్షుటుంబం. ఆయన భారత రామాయణాలను చిన్ననాటనే చదివాడు. కలకత్తాలోని సెంట్ జేవియర్ పాఠశాలలో విద్యనభ్యసించాడు. అంతేకాదు కలకత్తాలో భౌతిక శాస్త్రం చదివి, ఆ పీదప కేంబ్రిడ్జ్ విశ్వవిద్యాలయంలో ప్రవేశించాడు. అక్కడ బి.యస్సి., చదువు పూర్తి చేసుకొని 1884వ సంవత్సరంలో స్వదేశానికి తిరిగి వచ్చాడు. కలకత్తాలోని ప్రెసిడెన్సీ కళాశాలలో ఉపన్యాసకుడుగా చేరాడు.

ఆ రోజులలోనే మొక్కిలకు కూడా ప్రాణముందని బోసు అంటుంటే అంతా నవ్వేవారు. కాని పట్టుదలతో ప్రయోగాలుచేసి ఆయన తన మాటను నెగ్గించుకున్నాడు. 1901వ సంవత్సరం మే నెల 10వ తేదీన లండన్ లోని రాయల్ సొసైటీ హాలులో మొక్కిలపైన తాను చేసే ప్రయోగాన్ని ప్రదర్శించాడు. ఆ ప్రయోగంలో మొక్కిలకు విషాన్ని ఇవ్వగా అది చనిపోయింది. ప్రత్యక్షంగా దీనిని చూచిన రాయల్ సొసైటీ వారు 1920లో బోసుకు అతను

సంఘంలో సభ్యత్వమిచ్చి గౌరవించారు. ఈ విధంగా బోను గొప్ప శాస్త్రజ్ఞుడుగా ఖ్యాతిని పొందాడు.

అభ్యాసవేదిక

కఠినపదాలకు అర్థాలు :

ప్రయోగం = చేసి చూపడం; శాస్త్రజ్ఞుడు = విజ్ఞాన శాస్త్రం తెలిసిన వాడు; జన్మించాడు = పుట్టాడు; సంప్రదాయం = పరంపరగా వచ్చే ఆచారం, ఆలవాట్లు ; అభ్యసించడం = నేర్చుకొనటం; ప్రవేశించడం = చేరడం; స్వదేశం = సొంతదేశం, పుట్టినదేశం; ప్రదర్శించడం = చూపడం; సాసైటీ = సంఘం; ఖ్యాతి = కీర్తి.

ప్రశ్నలు

1. మొక్కలకు ప్రాణముందని కనిపెట్టిన వారెవరు ?
2. జగదీశ చంద్రబోను ఎక్కడ, ఎప్పుడు జన్మించాడు ?
3. ఆయన కుటుంబమెటువంటిది ?
4. ఆయన ఎక్కడెక్కడ విద్యనభ్యసించాడు ?
5. ఆయన తన ప్రయోగాన్ని ఎక్కడ ప్రదర్శించాడు ?
6. బోనుకు సభ్యత్వమిచ్చి గౌరవించిన సాసైటీ పేరేమి ?

భాగంను పూరింపుము :

1. గొప్ప శాస్త్రజ్ఞుడు _____
2. జగదీశ చంద్రబోను _____ చిన్న నాటనే చదివాడు.
3. జగదీశ చంద్రబోను పట్టుదలతో _____ చేశాడు.

4. మొక్కకు విషాన్ని ఇవ్వగా అది _____

_____ బోనుకు సభ్యత్వమిచ్చి గౌరవించారు.

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

1. శాస్త్రజ్ఞుడు అనే పదాన్ని పరిచయం చేసి, ఇంకా ఇతర శాస్త్రజ్ఞులను గురించి వివరించాలి.
2. శాస్త్రజ్ఞులు కనుగొన్న విషయాలు మానవజాతికి ఏవిధంగా ఉపయోగపడతాయో తెలియజేయాలి.
3. అత్తపత్తి మొక్కను తాకగానే ఎలా ముడుచుకుంటుందో ప్రత్యక్షంగా చూపించి మొక్కలుగూడ భయపడతాయని తెలియజేయాలి.

విద్యార్థి కృత్యాలు :

1. పిల్లలు మొక్కల పెరుగుదలను గమనించాలి.
2. పిల్లలు జట్టుగా చేరి మొక్కలు పెంచడం నేర్చుకోవాలి.
3. శాస్త్రజ్ఞుల చిత్రపటాలను సేకరించాలి.
4. రకరకాల మొక్కల పెంపకంవలన లాభాలు తెలుసుకోవాలి.



32 సుభాషితరత్నాలు

(కంఠస్థం చెయ్యవలసినవి)

దండమయా విశ్వంభర !

దండమయా పుండరీకదళనేత్ర ! హరీ !

దండమయా కరుణానిధి !

దండమయా నీకు నెప్పుడు దండము కృష్ణా ! 1
అక్కరకు రాని చుట్టము,

మ్రొక్కిన వరమిని వేల్పు, మోహరమున తా
నెక్కిన పారని గుర్రము

గ్రక్కున విడువంగ వలయు గదరా సుమతీ ! 2

చుట్టములు గాని వారలు

చుట్టములము నీకటంచు సాంపు దలర్పన్

నెట్టుకొని యాశ్రయింతురు

గట్టిగఁ ద్రవ్యంబు గలుగఁ గదరా సుమతీ !

వినఁదగు నెవ్వరు చెప్పిన 3

వినినంతనె వేగపడక వివరింప దగున్

కనికల్ల నిజముఁ దెలిపిన

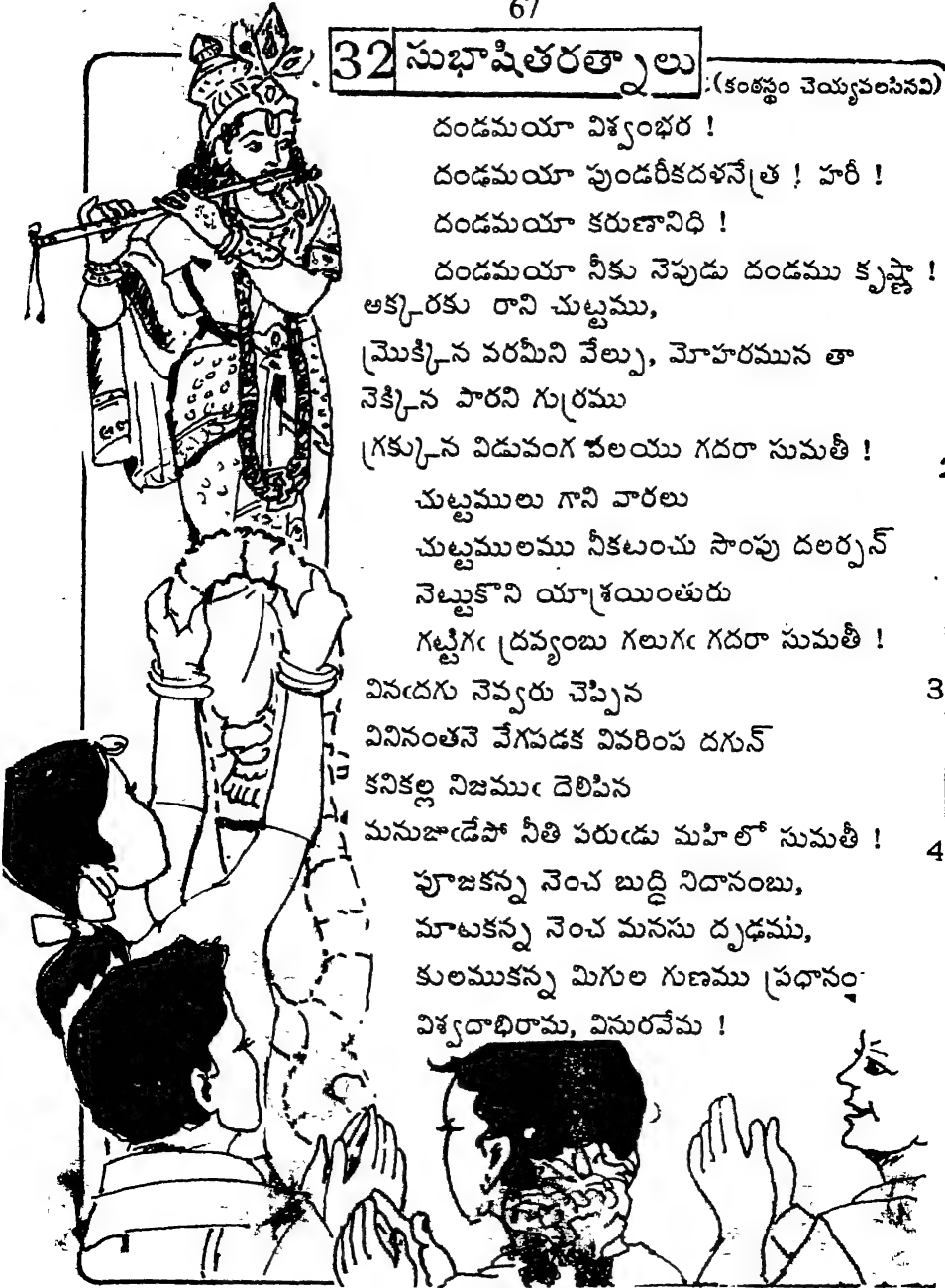
మనుజుడేపో నీతి పరుఁడు మహిలో సుమతీ ! 4

పూజకన్న నెంచ బుద్ధి నిదానంబు,

మాటకన్న నెంచ మనసు దృఢము,

కులముకన్న మిగుల గుణము ప్రధానం

విశ్వదాభిరామ, వినురవేమ !



నీళ్ళలోన మొసలి నిగిడి యేనుగు వట్టు
బయట కుక్క చేత భంగపడును,
స్థానబలిమి గాని తన బల్మి కాదయ్యా;
విశ్వదాభిరామ, వినురవేమ !

6



అనగననగ రాగ మతిశయిల్లుచునుండు
తినగ తినగ వేము తియ్యనుండు
సాధనమున పనులు నమకూరు ధరలోన;
విశ్వదాభిరామ, వినురవేమ !

వెండి కొండ పసిడి కొండయుఁ దనకుండ
దేవుఁడేల పోయి తిరిపెమెత్తె ?
దైవబలము కాని తన బల్మి కాదయ్యా
విశ్వదాభిరామ, వినురవేమ.

7



8

వీడు పరులవాడు వాడు నావాడని,
అల్పబుద్ధి తలచు ఆత్మయందు ;
సాధుపుంగవులకు జగమే కుటుంబంబు
లలిత సుగుణజాల ! తెలుగుబాల !

9

అక్షరంబు వలయు కుక్షి జీవనులకు
నక్షరంబు జిహ్వకిక్షు రసము
అక్షరంబు తన్ను రక్షించు గావున
వక్షరంబు లోక రక్షితంబు.

10



విద్యార్థులకు వివరణలు :

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

I. 1. విశ్వంభర ! = ప్రపంచాన్ని భరించే భగవంతుడా !

పుండరీక దళనేత్ర = తామర రేకులవంటి అందమైన కన్నులుగలవాడా
కృష్ణశతకము, నరసింహకవి రచన.

2. మోహరము = యుద్ధం; గ్రక్కువ = వెంటనే.

3,4 పద్యాలు సుమతి శతకంలోనివి. 'సుమతి శతకము' బద్దెపకవి రచన.

5, 6, 7, 8 వేమన శతకము వేమనకవి రచన.

'విశ్వద + అభిరామ ! వినురవేమ !' = 'ప్రపంచాన్ని ప్రసాదించిన
పరమాత్మవల్ల ప్రబోధించుకొన్నట్లుగా శతకంలో నీయలు ఉపదేశించాడు.

విగడి = విక్కి

9. పాడుపుంగవులు = పజ్జన శ్రేష్టులు. 'తెలుగుబాల' కరుణాశ్రీ జంధ్యాల
పాపయ్య కావ్య రచన.

10. చాటుకవి పద్యం.

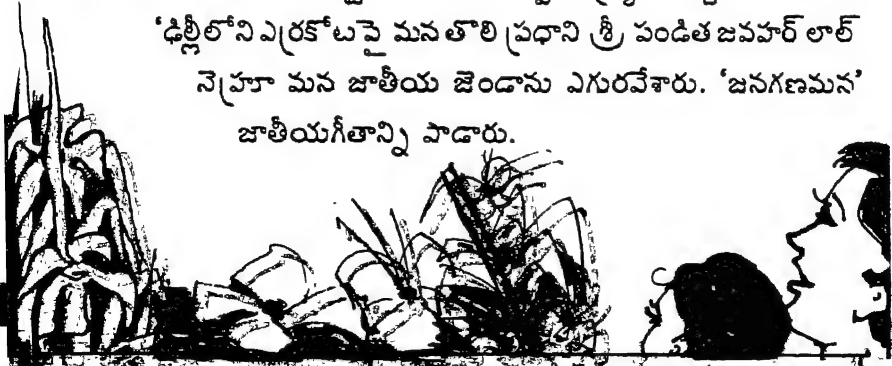
II. పది పద్యాలలోని భావం ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థులకు వివరించి, అందులోని
వీతిని వారి మాటలలో వారిచేత చెప్పించాలి.



33 మన జెండా

జాతి జెండా ప్రతిష్ఠకు చిహ్నం. జాతీయమైన మనజెండా మన ప్రాచీన ఔన్నత్యాన్ని, సంప్రదాయాన్ని, ఆదర్శాలను తెలుపుతుంది. ఇది మువ్వన్నె జెండా. జెండాలోని కాషాయం, ఆకుపచ్చ రంగులు హిందూ మహమ్మదీయ మతాల చిహ్నాలని చాలా మంది ఆందోళన చేశారు. అప్పుడు 1931 సంవత్సరంలో శ్రీ భోగరాజు పట్టాభి సీతారామయ్యగారి అధ్యక్షతన ఒక సంఘం ఏర్పడి త్యాగానికి కాషాయపురంగు, పవిత్రతకు తెలుపురంగు, అభివృద్ధికి ఆకుపచ్చరంగు గుర్తులని తేల్చి చెప్పారు. తెలుపురంగు మధ్యలో ఉన్న రాట్నాన్ని పేదల పాలిటి పెన్నిధిగా వర్ణించారు. స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తరువాత ఈ మువ్వన్నె జెండాలో రాట్నానికి బదులుగా అశోకుని 'ధర్మచక్రాన్ని' చిత్రించారు. ఇదే మన జాతీయ జెండా.

జాతీయ పర్వదినాలలో ఈ జెండాను మనం ఎగురవేస్తాం. వందనం చేస్తాం. మనకు 1947 ఆగస్టు 15వ తేదీన స్వాతంత్ర్యం వచ్చింది. ఆనాడు 'ఢిల్లీలోని ఎలక్ట్రోటైమ్ మన తొలి ప్రధాని శ్రీ పండిత జవహర్ లాల్ నెహ్రూ మన జాతీయ జెండాను ఎగురవేశారు. 'జనగణమన' జాతీయగీతాన్ని పాడారు.



అహంసయ్య పరమ ధర్మం

అభ్యాసవేదిక

కఠినపదాలు - అర్థాలు :

ప్రతిష్ఠ = కీర్తి; చిహ్నం = గుర్తు; ప్రాచీన = పురాతన; జ్ఞాన్వత్కం = గొప్పతనం; సంప్రదాయం = ఆచారం; ఆదర్శం = అనుసరించదగిన మార్గం; మువ్వన్నె = మూడురంగులు; ఆందోళన = మనసులోని గందరగోళం; త్యాగం = తనకంటూ ఏమిలేకుండా నదలుకొనుట; పనితీరు = శుద్ధమైన; స్పష్టం = చెట్టు; పర్వదినం = పండుగదినం ; స్వాతంత్ర్యం = స్వేచ్ఛ ; తొలి = మొదటి.

ప్రశ్నలు

1. జాతీజెండా దేనికి చిహ్నం ?
2. మన జెండా దేనిని తెలుపుతుంది ?
3. మువ్వన్నె జెండా అంటే అర్థం ఏమిటి ?
4. జెండాలోని ఏ ఏ రంగులు వేనికి గుర్తులు ?
5. కాంగ్రెసుజెండా మధ్యలో ఏముంటుంది ?
6. మన తొలి ప్రధాని ఎవరు ?
7. ఆయన మనజెండానెప్పుడు ఎగురవేశారు ?
8. మన జాతీయగీతం ఏది ?

ఈ క్రింది ఖాళీలను సరియైన పదాలతో పూరించాలి :

1. జెండా మధ్యలో ధర్మచక్రాన్ని _____

(చింతించారు, చిత్రించారు)

2. జాతీయ _____ జెండాను ఎగురవేస్తాం

(పరిదినాలలో, పర్వదినాలలో)

3. మన తొలి _____ పండిత జనహర్ లాల్ నెహ్రూ
(ప్రధాని, నాయకుడు)

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

1. ' అశోక ధర్మచక్రం ' అనే పదాన్ని వివరించడం. దాన్ని మన జెండాలో ఎందుకు చిత్రించారో తెలపాలి.
2. ' జనగణమన ' జాతీయగీతాన్ని పాడేటప్పుడు విద్యార్థులు ఏం చేయాలో చెప్పాలి. జాతీయగీతాన్ని ఎవరు రాశారో చెప్పాలి.
3. ప్రతిదేశానికి ఒక జెండా ఉంటుందని, అటువంటి వాటిని కొన్నిటిని పరిచయం చేయవచ్చును.
4. మనదేశపు ఇతర చిహ్నాలను గూడ పరిచయం చేయవచ్చు.

విద్యార్థి చేయవలసిన పనులకు సూచనలు :

1. మన జెండాను గీసి రంగులు వేయించడం.
2. జెండా వందనం కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నట్లు చేయడం.
3. జెండా పాటలను నేర్చుకొని పాడడం.
4. పిల్లలను గ్రూపులుగా చేసి ఒక్కొక్క గ్రూపుకు ఒక్కొక్క కృత్యము అప్పగించుట.

ఉదా॥ ఒక గ్రూపు జెండాలోని రంగులు వాని ప్రాముఖ్యం రాయడం.
ఇంకొక గ్రూపు పాఠశాలలో జరిగిన పండుగలో జెండా వందనం చేసిన విధానాన్ని రాయడం మొదలగునవి.

(జాతీయ పతాకం లోపలి అట్టమీద రంగులలో ముద్రించబడినది.)



ఆకారాది క్రమపట్టిక

అ		ఇ
1. అక్కర	16. అల్పబుద్ధి	32. ఇంపు
2. అజ్ఞానము	17. అవమానం	ఈ
3. అతిశయిల్లు	18. అష్టమి	33. ఈద
4. అడును	19. అస్తమించు	ఉ
5. అధ్యక్షత	20. అహింస	34. ఉగాది
6. అవకారం	అ	35. ఉత్తరాన
7. అభివృద్ధి	21. ఆకర్షణ	36. ఉదయం
8. అభ్యసించు	22. ఆత్మ	37. ఉపకారం
9. అభయం	23. ఆదర్శం	38. ఉపన్యాసం
10. అమ్మ	24. ఆదరణ	ఈ
11. అరుణ	25. ఆందోళన	39. ఈనా
12. అరువు	26. ఆదమరచి	ఎ
13. ఆరేబియా	27. ఆనందం	40. ఎర్రకోట
14. అలంకారం	28. ఆలోచన	ఏ
15. అల్పబుద్ధి	29. ఆవిరి	41. ఏకాదశి
	30. ఆశ్చర్యము	42. ఏరులు
	31. ఆషాఢం	

వి	58. కాంక్షేపం	ఘ
43. వికమత్వం	59. కార్తీకం	78. ఘనులు
ఓ	60. కీరణం	జ్ఞ
44. ఒనరించు	61. కీర్తి	79. జ్ఞానం
ఓ	62. కుటుంబం	చ
45. ఓడిపోవు	63. కృప	80. చక్రవర్తి
ఔ	64. క్రిష్టమస్	81. చతుర్థి
46. ఔన్నత్యం	65. కృష్ణపక్షం	82. చందనం
క	66. కొనియాడు	83. చవితి
47. కదనం	67. క్రొత్త	84. చాగు
48. కనుము	ఖ	85. చిలారు
49. కనురెప్పలు	68. క్యాతి	86. చింతాకు
50. కంచి	గ	87. చిత్రించటం
51. కరుణానిధి	69. గండుచీమ	88. చినుకులు
52. కల్పవర్ణి	70. గమ్యం	89. చిరాకు
53. కల్ల	71. గరుడపక్షి	90. చిహ్నం
54. కలిమి	72. గర్వం	91. చెరువు
55. కషాయం	73. గుండ్రం	92. చెలికత్తె
56. కలు	74. గురి	93. చేరుట
57. కల్ప	75. గుహ	94. చైత్రం
	76. గోదావరి	
	77. గౌరవం	

జ	112. త్యాగబుద్ధి	ధ
95. జగము	113. తుమ్మెద	133. ధర
96. జన్మించుట	114. తూర్పు	134. ధర్మచక్రం
97. జాగ్రత్త	115. తెలుగుగడ్డ	135. ధరించు
98. జాతి	116. తెలుగుభాష	న
99. జీవరాసులు	117. తేజం	136. నందనం
100. జీవహింస	118. తేనెపట్టు	137. నవమి
101. జెండా	119. తేల్పుట	138. నిగిడి
102. జ్యేష్ఠం	120. తైమురు	139. నింపాదిగా
ర్షు	121. తొలి	140. నియమం
103. ఝుమ్మని	ద	141. న్యాయమూర్తి
డ	122. దళమి	142. నీతి
104. డప్పులు	123. దర్శనం	143. నీతిపరుడు
105. డమరువు	124. దక్షిణం	144. న్యూటన్
త	125. ద్వారం	145. నృత్యం
106. తక్కుడ	126. దిక్కులు	146. నెలలు
107. తంబూర	127. దివ్యమూర్తి	ప
108. తదియ	128. దీవి	147. పంచమి
109. త్రయోదశి	129. దీపించు	148. పంచాంగం
110. తరుము	130. దుష్టులు	149. పండుగ
111. తిథులు	131. దేవాలయం	150. పండిట
	132. దైవం	

- | | | |
|-----------------|-----------------|--------------------|
| 151. వచ్చడి | 172. ప్రవేశించు | బ |
| 152. పఠనం | 173. ప్రయోగం | 192. బంధువులు |
| 153. పలాలం | 174. ప్రదర్శన | 193. బంగళాభాతం |
| 154. పట్టుదల | 175. పాఠ్యమి | 194. బలిమి |
| 155. పట్టుదప్పి | 176. ప్రాకు | 195. బాక |
| 156. పరమధర్మం | 177. ప్రాచీనం | 196. బాబయ్య |
| 157. పర్వతం | 178. పిచ్చుకలు | 197. బింకం |
| 158. పర్వదినం | 179. పిన్న | 198. బింబం |
| 159. పవిత్రత | 180. పుట్టుల | 199. బొజ్జ |
| 160. పశువులు | 181. పురాణం | 200. బోయవాడు |
| 161. పక్షం | 182. పుష్యం | |
| 162. పక్షులు | 183. పుస్తె | భ |
| 163. ప్రతిష్ఠ | 184. పెన్నిధి | 201. భక్తి |
| 164. ప్రకృతి | 185. పాంచి | 202. భంగపడుట |
| 165. ప్రత్యక్షం | 186. పాగరు | 203. భటులు |
| 166. ప్రధానం | 187. పారుగు | 204. భాద్రపదం |
| 167. ప్రధానం | 188. పోరాటం | 205. భారతీయులు |
| 168. ప్రభవ | 189. పార్థమి | 206. భూమి |
| 169. ప్రపంచం | ఫ | 207. భౌతికశాస్త్రం |
| 170. ప్రయత్నం | 190. ఫలితం | |
| 171. ప్రయాణం | 191. ఫాల్గుణం | |

మ		వ
208. మంత్రం	226. మేలు	242. వందనం
209. మతం	227. మేలిమి	243. వర్ణించు
210. మడి	228. మొద్దు	244. వర్షం
211. మల్లిక	229. మోహరం	245. విజేత
212. మార్గశిరం	230. మ్రోగు	246. విజయం
213. మాఘం	య	247. విధి
214. మాధవీలత	231. యత్నం	248. విదియ
215. మిడిమేలపు	232. యథాప్రకారం	249. విశ్వం
216. మిడుకుట	233. యాసిల్	250. విశ్వంభర
217. నిత్రులు	234. యుద్ధం	251. వృక్షం
218. పీచులు	235. యోచన	252. వేరు
219. మువ్వన్నె	ర	253. విల్లు
220. మూకలు	236. రత్నాలు	254. వివరించు
221. మూలలు	237. రాష్ట్రం	255. వీనులు
222. మెరుపులు	238. రిప్యస్	256. వీవంగ
223. మెలగు	239. రేరాజు	257. వెన్నెల
224. మేత	ల	258. వైరిది
225. మేఘాలు	240. లత	259. వాతావరణం
	241. శోకం	

- | | | |
|--------------------|-----------------|-------------------|
| 260. వేము | ష | 280. సంవత్సరాది |
| 261. వేకువ | 270. షష్ఠి | 281. సాధనమున. |
| 262. వేణువు | స | 282. సాధుపుంగవులు |
| 263. వైశాఖం | 271. సంఘం | 283. సాయంకాలం |
| శ | 272. నందడి | 284. సాలీడు |
| 264. శరణం | 273. సంసిద్ధుడు | 285. సత్యం |
| 265. శ్రవణం | 274. సంప్రదాయం | 286. స్వదేశం |
| 266. శాంతి | 275. సముద్రం | 287. సింగారం |
| 267. శాస్త్రజ్ఞుడు | 276. సవ్యడి | 288. సింహళం |
| 268. శ్రావణం | 277. సహనం | 289. సుందరం |
| 269. శుక్లపక్షం | 278. సప్తమి | 290. సుఖం |
| | 279. సభ్యత్వం | 291. సాగసు |
| | | 292. సాస్ట్రీ |



మన జెండా